

ملح الرومانسية



الكويت ٧٠٠ فلس - السعودية ٧ ريالات - الإمارات ٧ دراهم  
قطر ٧ ريالات - البحرين ٧٠٠ فلس - سلطنة عمان ٦٠٠ بيسة  
لبنان - ٣٠٠٠ ل.ل. - الأردن ٦٠٠ فلس

والتي ووت

# مجله نيكى

مجله

بطوط المسكينه  
والألعاب  
الأولمبية!

استمتعت  
بالمصارعة  
الحرة على  
البلاي ستيشن!

ماذا حدث لقدم بنذوق؟



# الآن بالأسواق

مجلة

## بطوط

والثدي

هدية العدد:

دفتر بطوط

مضاجات خاصة

للمشتركين!



ماذا سيفعل  
بطوط مع  
الوحوش  
المقاتلة؟!

السعودية ١٥ ريال، الكويت ٢٥٠٠ دينار، الإمارات ١٥ درهم، البحرين ١٥ دينار  
قطر ١٥ ريال، سلطنة عمان ١٥ ريال، لبنان ٥٥٠٠ ليرة، الأردن ٢ دينار



**ميكي**

مجلة أسبوعية تنشرها دار القبس للصحافة والطباعة والنشر بترخيص من شركة الإنشاءات والتجارة (قسم السلم الاستهلاكية) جدة، المرخصة من شركة والت ديزني ص.ب. ٢١٨٠٠ الصفاة - رمز بريدي ١٣٠٧٨ هاتف: ٤٨١٢٨٢٢ فاكس: ٤٨١٢٧٣٨ E-mail: manal@alqabas.com.kw

الناشر: شركة دار القبس  
التحرير: منال البهنساوي

للاشتراك الرجاء الاتصال على  
وكلاء التوزيع أو الخط الساخن:  
(٩٦٥) ٨٠٧١١١

### وكلاء التوزيع

**الكويت:** شركة المجموعة الكويتية

للنشر والتوزيع

هاتف: ٢٤١٧٨١٠ / ١/٢

فاكس: ٢٤١٧٨٠٩

**السعودية:** الشركة السعودية

للتوزيع، هاتف: ٦٥٣٠٩٠٩ (٢)

فاكس: ٦٥١٤٥٠٩ (٢)

**الإمارات:** شركة الإمارات للطباعة

والنشر والتوزيع

هاتف: ٢٦٢٣٩٢٠ (٤)

فاكس: ٢٦٦٣٧٦٨ (٤)

**البحرين:** مؤسسة الهلال لتوزيع

الصحف، هاتف: ٢٩٤٠٠٠

فاكس: ٢٩٠٥٨٠

**قطر:** دار الثقافة والطباعة

والصحافة والنشر والتوزيع

هاتف: ٦٢٢١٨٢ - فاكس: ٦٢١٨٠٠

**عمان:** المتحدة لخدمة وسائل

الإعلام، هاتف: ٧٠٠٨٩٥

فاكس: ٧٠٦٥١٢

**سوريا:** المؤسسة العربية السورية

لتوزيع المطبوعات

هاتف: ٢١٢٧٧٩٧ (١١)

فاكس: ٢١٢٢٥٣٢ (١١)

**الأردن:** شركة أرامكس للنقل

الدولي السريع

هاتف: ٥٣٥٨٨٥٥ (٦)

فاكس: ٥٣٣٧٧٣٣ (٦)

**لبنان:** الشركة اللبنانية لتوزيع

الصحف والمطبوعات

هاتف: ٣٦٨٠٠٧ (١)

فاكس: ٣٦٦٦٨٣ (١)

© Disney شركة والت ديزني جميع الحقوق محفوظة  
لا يجوز استنساخ أي جزء من هذه المطبوعة أو حفظه  
في نظام استرجاع أو كمبيوتر، أو ترأسله بأي شكل أو  
بأية طريقة إلكترونية كانت أم ميكانيكية، تصويرية  
أم تسجيلية، دون إذن خطي مسبق من مالك الحقوق.

طبعت بمطابع القبس  
دولة الكويت



**القبس**  
ALQABAS

## أصدقائي الأعزاء،،،

بكل الحب والود ألقاكم من جديد وكم كانت سعادتي كبيرة  
بتجاوبكم السريع مع الباب الجديد «ركن الأصدقاء» وتلقيت خلال الأيام  
الماضية العديد من رسائلكم الرقيقة ورسوماتكم الرائعة وصوركم  
الجميلة ومساهماتكم المتنوعة وسأقوم بنشرها تباعاً.

ولكنني أتمنى أن ترسلوا لي صوركم ملونة حتى يسهل نشرها  
وكذلك بالنسبة لرسوماتكم.

وأنا بانتظار المزيد من أعمالكم ومساهماتكم.

مع خالص تحياتي،

**ميكي**



البطل الصغيد



شجرة متقاعدة 24



الغاب للمبيوم





## القدم العجيبة





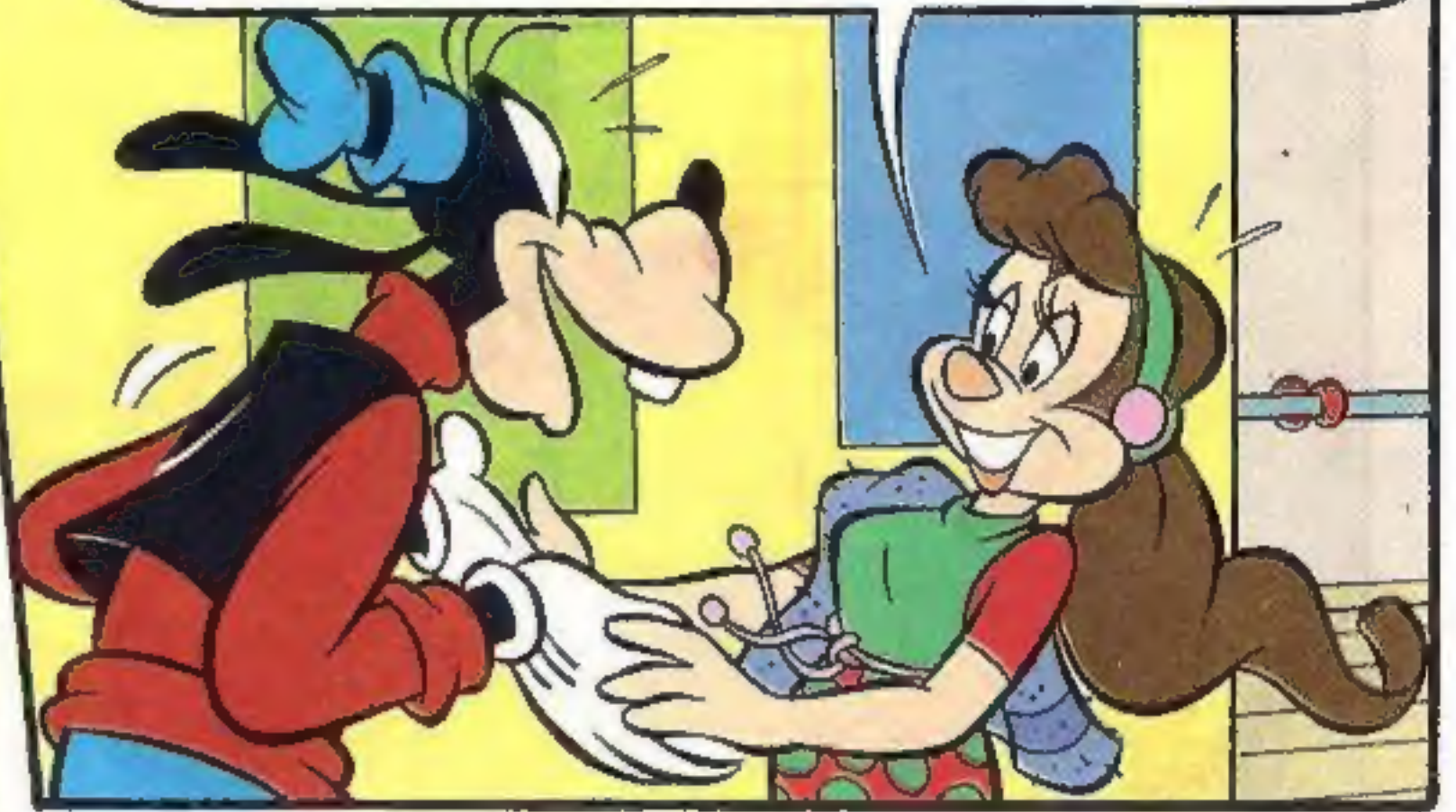
البعض يتوقع المشاكل ...

إنها «تينا»  
إبنتنا هي كل ما لدينا هنا!

تبدو ماهراً في الرقص! يا «بندق»!  
أريد الرقص معك!



أنا من سيقم رقصك!



ما هذا؟! إن له  
مستقبل  
باهراً!

«تينا» هي التي تقيم  
المختبرين!



لا أظن أنني سأجيد الرقص  
بهاتين القدمين الكبيرتين!



حسنًا! لحظة؟! باستطاعتك بيع أحذية الرقص!



هذا الشخص لديه قدمان  
كلاهما يسرى!!!



أسكتي سوف يسمعك!





أشعرناه بالثقة بنفسه وهو يصدق ذلك! ياله من مسكين!



بل أنا سأقوم بتعليمه شخصياً!



إنه شاب طيب! سوف أقوم بتعليمه!



سنقوم بشراء الأحذية  
هذا المساء! وستقوم  
هي بتدريبك غدا!

أنا وزوجتي نفكر بكيفية  
استغلال مهاراتك!



هيا لنبدأ بالدرس  
الأول الآن!



نحن سعيدان لهذا  
المسكين لأنه يعبر عن ما  
في جعبته من مهارات!



ما الذي  
يضحك هنا؟!





وفي سوق  
الأمذية ...

أنا لا أجد نفسي في  
البيع! أنا أحب الرقص  
أكثر!

وأخيراً ابتسم له الحظ ...

أريد حذاء رقم ٩  
أيها الرجل الطيب!

وأخيراً...  
زبون!

ولكن....

الفردتان يسرتان أيها الأحمق!

آي! بهدوء  
يا بني!

أسف ياسيديتي! ولكنه  
أكبر قياس لدينا!

ربما يجب أن تمارسي هواية غير  
الرقص ياسيديتي!

يالها من مهمة شاقة! يداي تؤلماني!

أنا بائع سيء! سوف تطردني!

إنك جيد يا «بندق»  
ولن نتخلي عنك!

ماذا يفعلان أمي وأبي به؟!  
لن يجعلانه يبيع أحذية!





أحسننت! إنك تعبر عن نفسك جيداً!

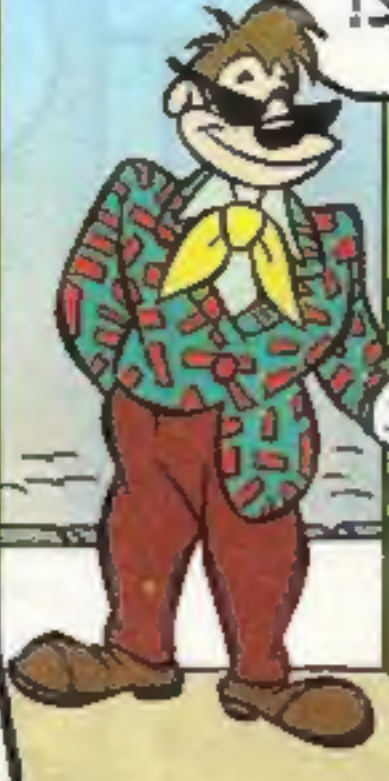
يبدو أنهم يخفون شيئاً في جعبتهم!؟  
يالهم من مكرين!؟



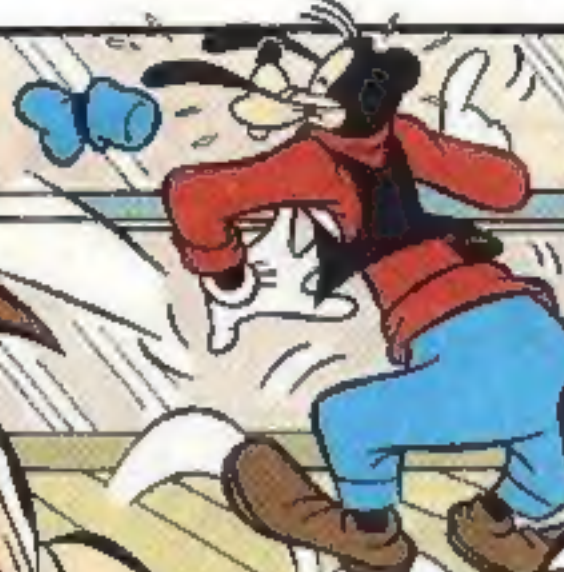
بالطبع...

إننا على موعد مع

هذا الشخص! قم بالتمرين إلى أن نعود!



أنتم على حق إنه جيد! سنظهره في برنامج تلفزيوني على الهواء!



ما رأيك يا «تينا»؟ هل أصلح لذلك؟!

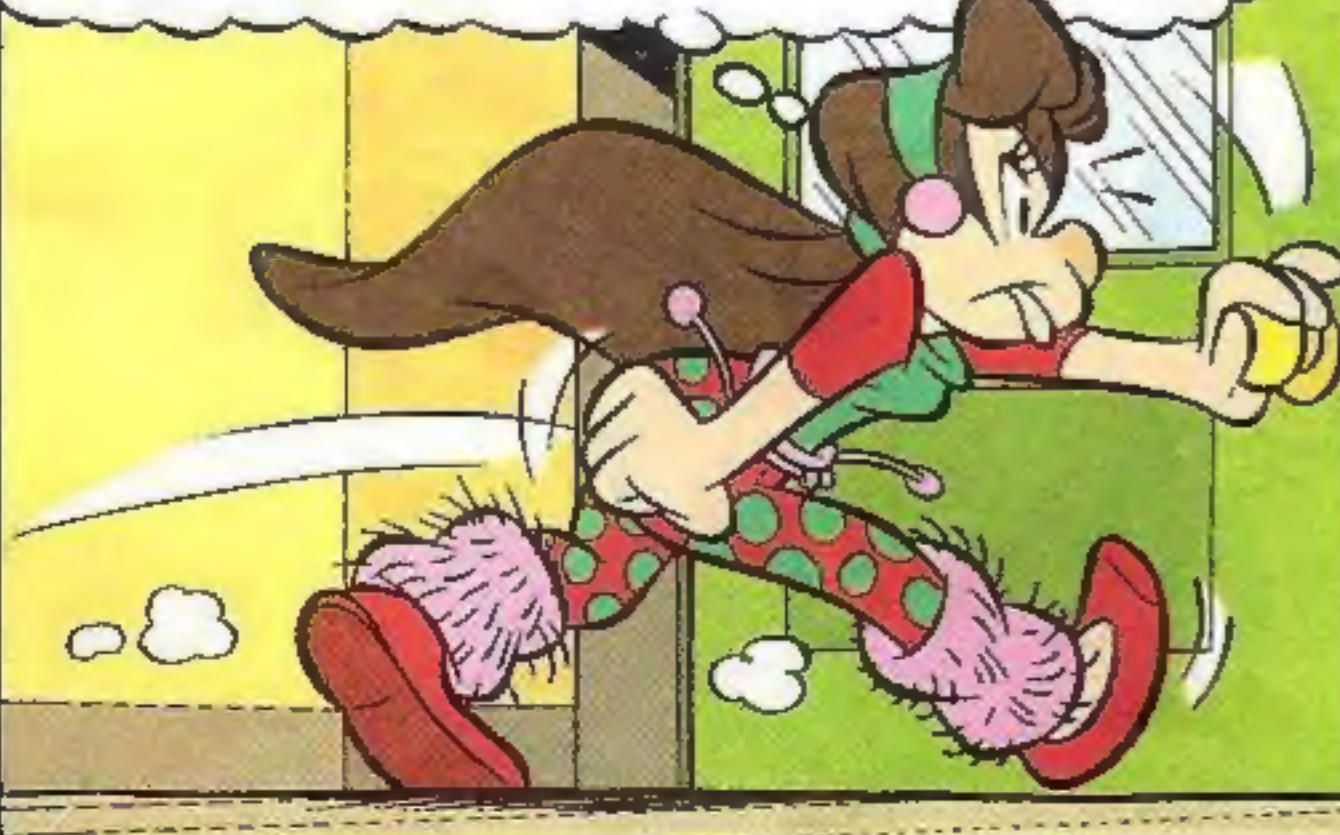


إنه منتج تلفزيوني! يريدوا أن تظهر في برنامجه على الهواء السبت القادم!

أنا في التلفزيون! لا أصدق هذا!



ياله من مسكين! سيجعلونه مهرجاً على التلفزيون! أريد تفسيراً من أمي وأبي!



يجب أن أخبرك بالحقيقة! هذا ليس رقصاً!

أسفة يا «بندق»! ولكنني





سنكسب الكثير من وراء ذلك!

إنه جيداً سيكون  
مضحكاً جداً! ويصلح  
ليكون مهرجاً لمدرستك!  
إنه هدية رائعة!

ها!ها! سيكون هو و«تيناً» ثنائياً رائعاً!

هذا ما نفكر به  
بالضبط!

حقاً إنه ساذج! سيكون بهلوان الحفلة دون أن  
يدري!

لن أقبل ما يفعلونه بهذا المسكين  
«بندق»!

إن «بندق» مفيداً جداً لعملنا!

فكرتك  
جيدة!

ما رأيك بهذا الطقم؟ من أجود  
الأنواع لدينا!

مسكين!

يجب أن تعطيني أجود ما  
عندك ألا تعرفني!

يا لسوء حظه!



وفي الصباح أصبح  
بندق جاهز للعمل

تعلم الرقص بالحذاء العجيب

بدأ وقت الجدا!  
يا «بندق»!

ما رأيك لو أعطيك  
دروس خصوصية قبل  
أن أبدأ عملي اليوم! ولا  
تخبر أحداً بذلك؟

لم لا؟!

الجولة الأولى...

إن  
التوازن مهم! يجب أن  
تجرب!

كسرت الكؤوس يا «بندق»!

الجولة الثانية...

تخيل نفسك رشيقة  
وخفيفاً!  
هل تستطيع أن  
تصل إلى هذا  
الحد من التخيل!

أسف! لا أستطيع التفكير  
إلا بالبوطة!

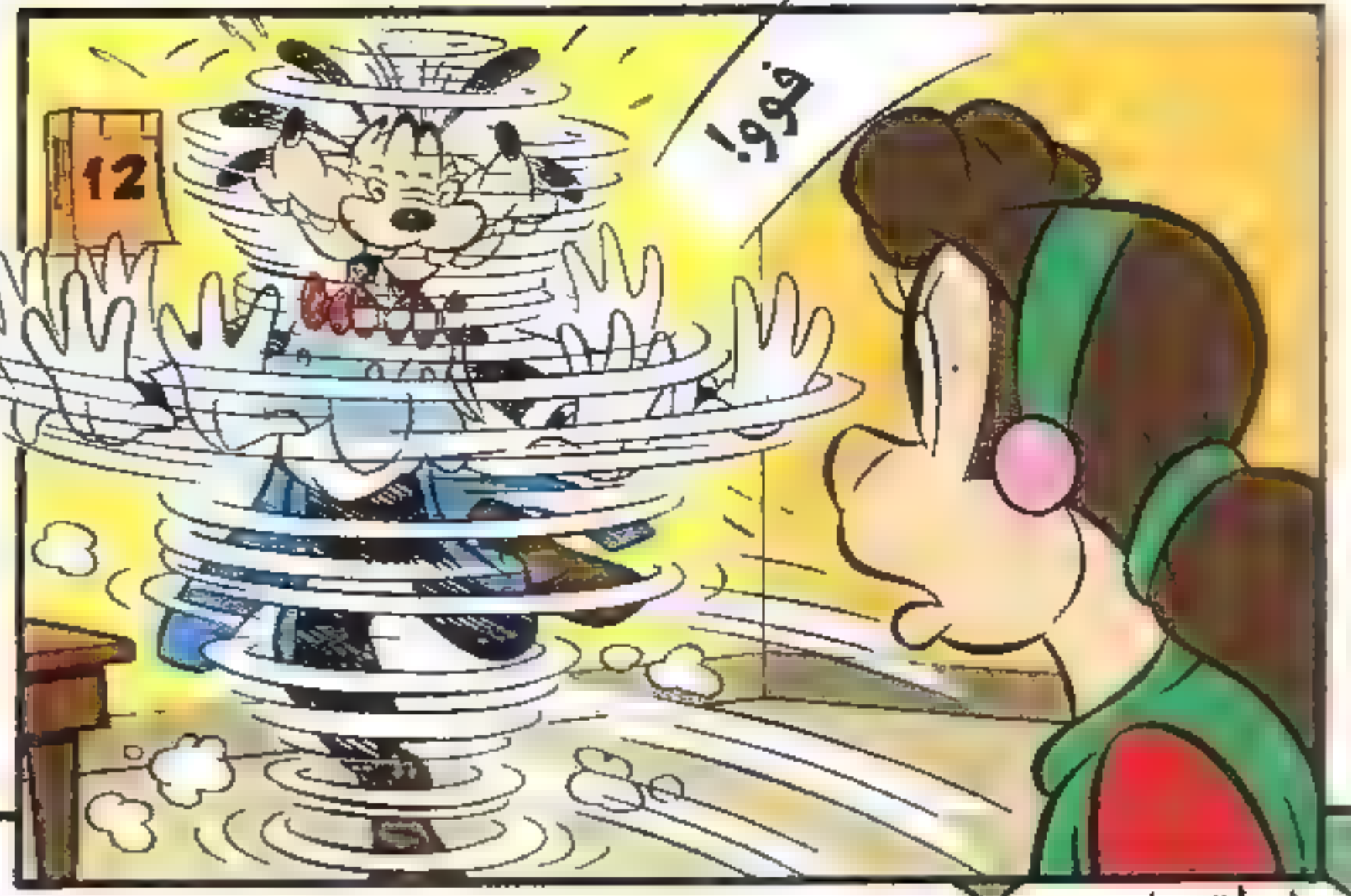
وأخيراً...

لا أعرف لماذا لا أحرك قدمي بالشكل  
الصحيح؟ هل هذا بسبب قدمي  
اليسراويتان!

هل تقصدين أنني لا أعرف الرقص؟  
وأنني لا أصلح للتلفزيون!

هل تعرف مدرباً  
جيداً مثلي؟!

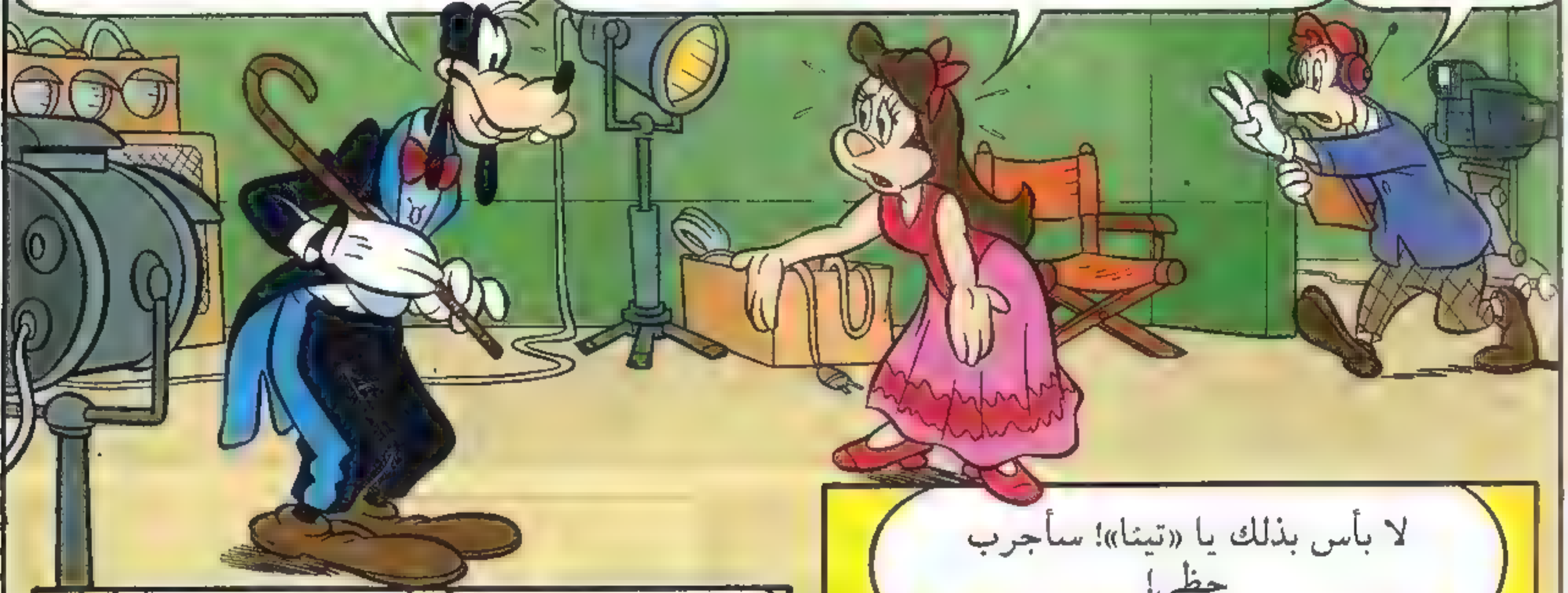




هل هذا صحيح يا «تينتا»؟

إنها فكرة والداي! يريدونك أن تكون مهرجاً!

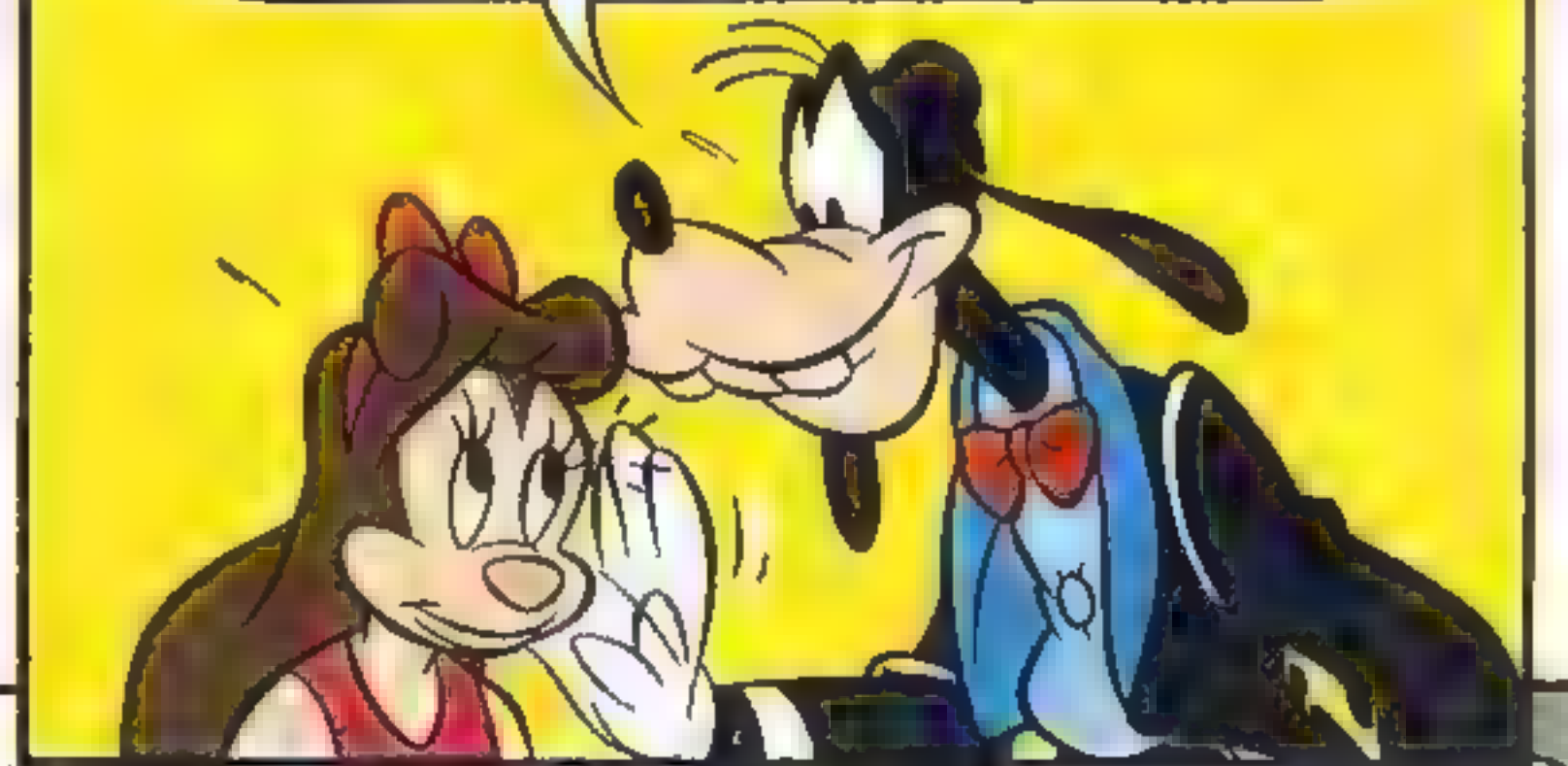
لحظة يا سيد «بندق»؟!



لا بأس بذلك يا «تينتا»! سأجرب حظي!

لا أحد يعلم ما يخبئ لي الزمن!

سأقدم كل ما بوسعي من التهريج!



نسال الحضور هل ترون ما يحدث على خشبة المسرح؟!

شيء مميز؟

إنها فرصتك يا «تينتا» شاركه!



ها! ها! ها!





لا تكوني سخيقة يا عزيزتي! إذهبي إرقصي هناك!

لا!

ماذا تفعلون بهذا المسكين؟

لا مجال لقد سئمت ذلك!

نكررا! هل تشعر بقوة الضربات على أرض المسرح؟!

لن أرقص حتى تعتذرون لـ «بندق» أمام كل الحضور؟!

أعطيه إشارة يا «تيننا»؟!

توجد فتاة جميلة! ممكن تشاركني الأداء!

ما رأيكم لو أضفت بعض الروح لفقرتي!

عندي فكرة رائعة!

وأنتم ستحكمون على ذلك!

لا أحد يرقص مثل «تيننا»!

أظنكم لا تمانعون في ذلك؟!





أوه! إنك راقص بارع!

وأنت أيضاً!

كنت دائماً أحتاج رفيقاً بالرقص!

لا تخرجينا يا «تينتا»؟ إن قلبي لا يتحمل أكثر!

«تينتا» ستقوم بالرقص! والكل يعرف أننا قمنا بالاحتفال!



إنك حقاً موهوب يا «بندق»! نريد أن نشاهدك دائماً!

ياسلام! ما أجمل الرقص على الموسيقى!

كل الجمهور يرقص! كأنها مدرسة رقص!

استفدت من تمريناتي على الرقص!



أريد أن أجرب العزف على البيانو! هل تستطيعون تعليمي ذلك؟!

لا شكراً! لن أرقص بعد ذلك!





## سافر مع ميكي

### جزر المالديف

تقع جمهورية المالديف على بعد ٥٠٠ كم جنوب غربي الطرف الجنوبي من الهند وتتكون من حوالي ١١٩٠ جزيرة مرجانية منخفضة منها ٢٠٠ جزيرة فقط مأهولة تكثر بها أشجار النخيل وتحيط بها سلسلة من الشعب المرجانية والرمال البيضاء. مساحتها ٢٩٨ كم ٢ وعدد سكانها ٢٣٨,٣٨٣ نسمة عاصمتها مالي. وبحر المالديف غني بالمناظر الطبيعية وبالثروة السمكية والمياه الصافية.

ويوجد بمالي مسجد اسمه «هوكودو» يرجع تاريخه إلى القرن التاسع عشر كما يوجد المسجد الكبير بمأذنته الذهبية الرائعة كذلك يوجد المتحف الوطني، وأسواق السمك والفاكهة لها شهرة عن غيرها من الأسواق.





# الرياضة للجميع

## الجمباز

الجمباز أو جمنازيوم كلاهما مشتق من الكلمة اليونانية (جمنازين) وقد كان الجمباز ورفع الأثقال والمصارعة وألعاب القوى بما تتضمن من جري ووثب ورمي هو النظام الأمثل لتربية الشباب على اللياقة البدنية الكاملة بجميع عناصرها من سرعة وقوة ومرونة ورشاقة وتحمل وذلك في العصر الإغريقي.

وللجمباز ١٤ ميدالية ذهبية منها ٨ للرجال و ٦ للنساء ويضاف إليها ميداليتان ذهبيتان للفردى والفرق فى الجمباز التوقيعى.

وهناك ميداليات ذهبية للفريق ولبطولة الفردى العام وللبطولة على كل جهاز. ويتنافس الرجال على أجهزة الحلق والمتوازي وحصان الوثب والعقلة والحلق ثم الحركات الأرضية. وتتنافس النساء على المتوازي وعارضة التوازن وحصان الوثب والحركات الأرضية. ويؤدى المتسابق حركات إجبارية وحركات اختيارية على كل جهاز.

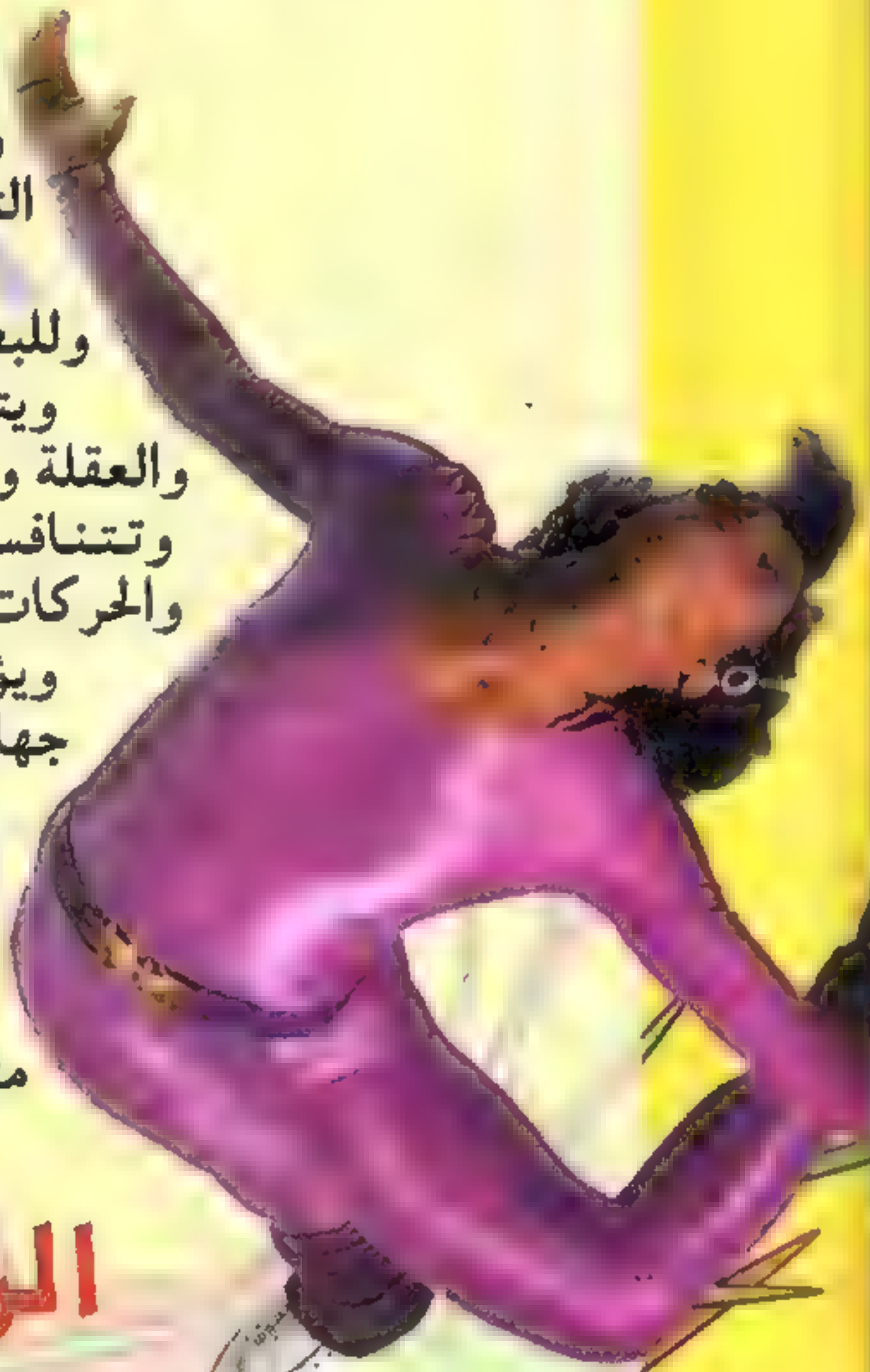
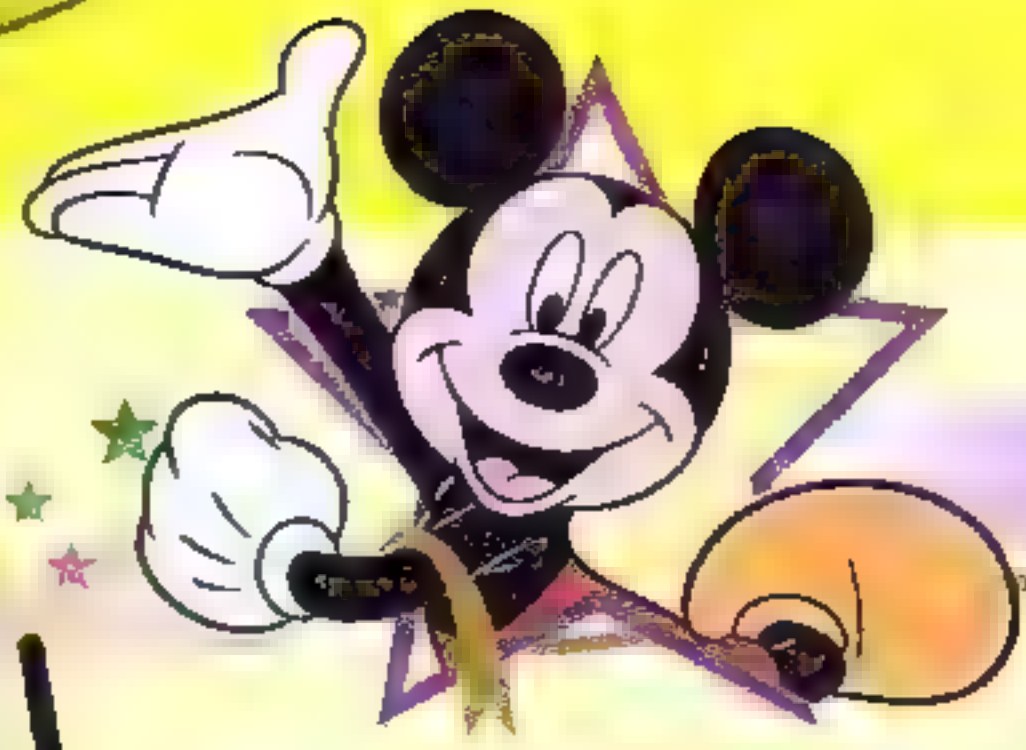
والتمريّنات الإجبارية يعدها الاتحاد الدولى ويرسلها إلى الاتحادات الأهلية قبل الدورة الأولمبية بأربع سنوات للتدريب عليها.

بصفة أساسية فإن لاعب الجمباز يعاقب على أخطاء عامة مثل نقص الثقة أو الرشاقة وعلى أخطاء خاصة بكل لعبة.

## الرقص على الجليد

كانت هذه الرياضة من أولى الألعاب التى أدرجت فى الأولمبياد الشتوية. وهى تعتمد على الرشاقة والقوة الجسمانية مع التوافق العضلي والعصبي لدى اللاعب داخل صالة التزلج. وتنقسم إلى مسابقتين:

- الحركات الإجبارية: وهى تضم ٧٠ حركة
- الحركات الحرة: يؤدىها اللاعب على الأنغام الموسيقية التى يختارها بنفسه وتعطى النقاط للاعب على الحركات الفنية ومدى إجادته لها، وكل حركة تخضع لنقاط مختلفة بالنسبة لصعوبة أدائها بداية من التحرك للأمام، والتوقف، وكيفية استخدام اليدين.
- وتخضع سباقات الزوجى المختلط لنفس الشروط التى تخضع لها المسابقات الفردية.







## البطل الصغير



انظر إلى هذا المحارب الصغير!  
خيال ماهر أليس كذلك؟

إنه يتباهى أمام  
الفتيات!

D 98344



نعم! انظري كيف  
يتحرك!

إنه حقاً محارب جيد، أليس  
كذلك؟



لا أحب أن أكون مدللاً عندما أكبر!



اصمت!

ها! ها! ما شعورك  
«هياواثا» وأنت  
المدلل لدى الفتيات؟

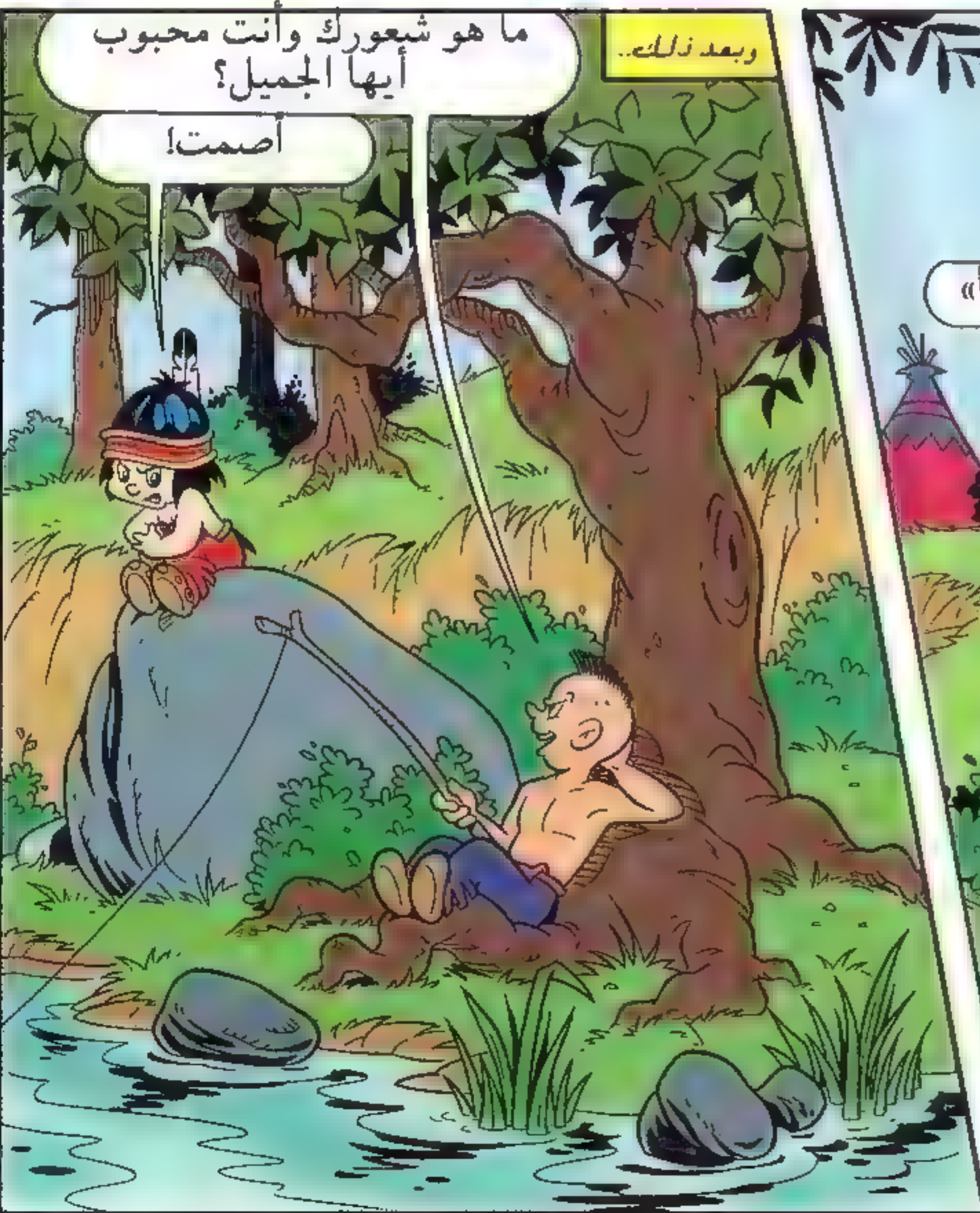


«هياواثا» المحبوب، صغير لكنه لطيف!

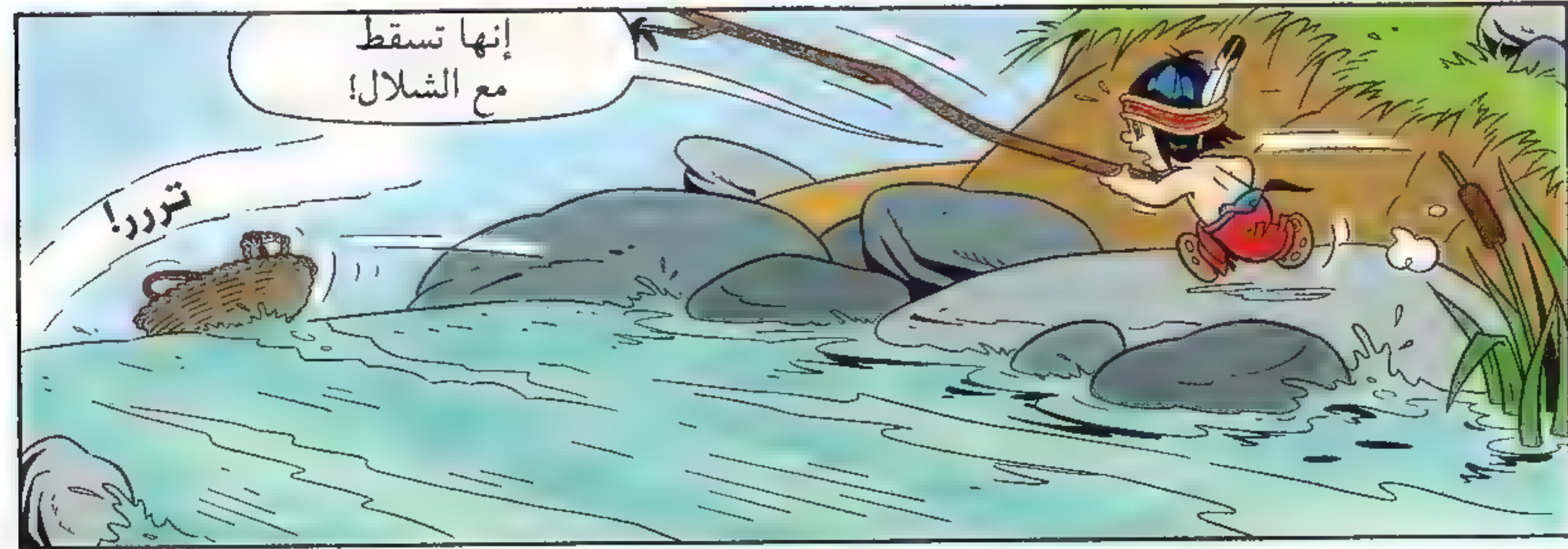
آه!

ها! ها! ها!

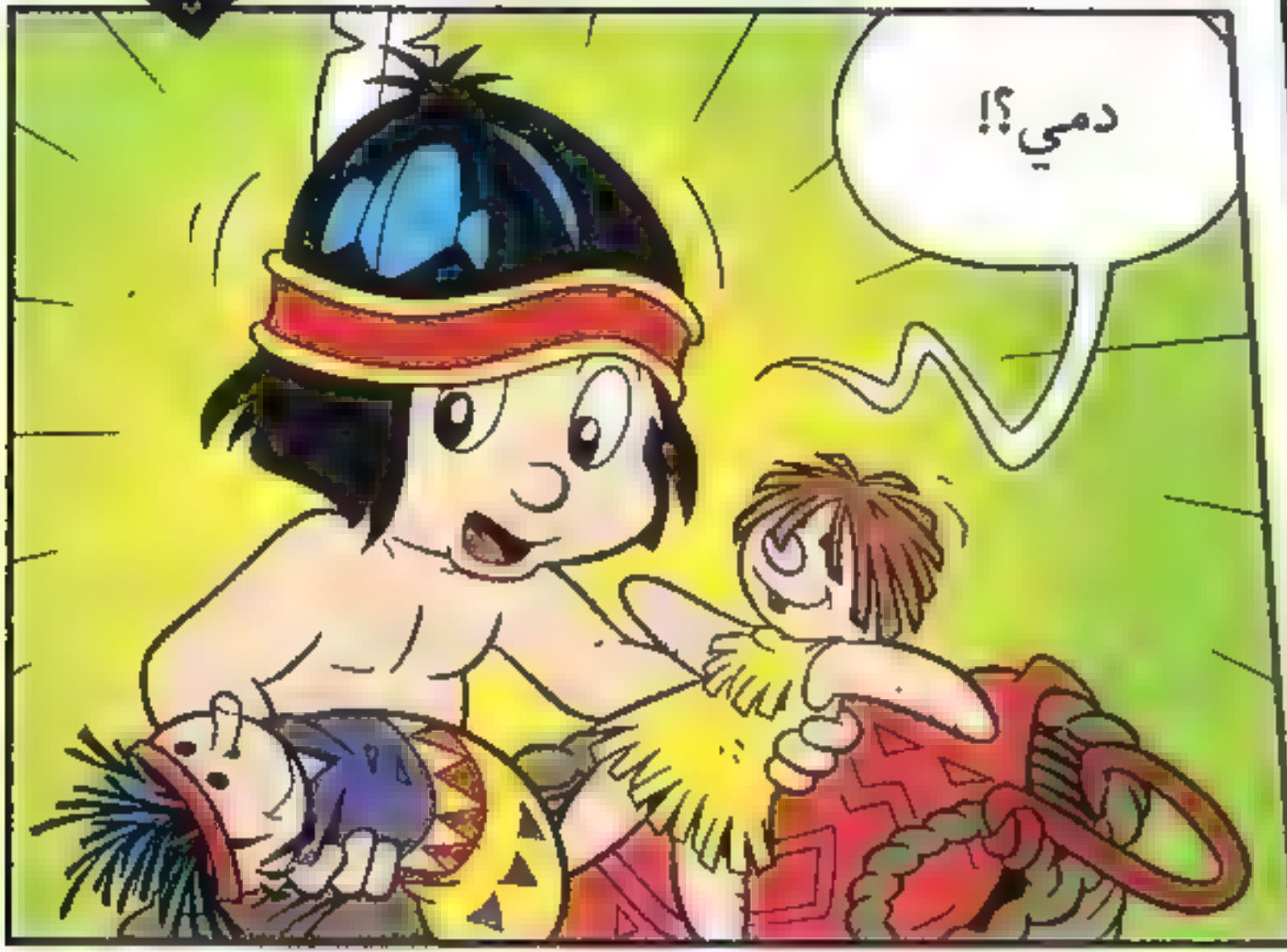
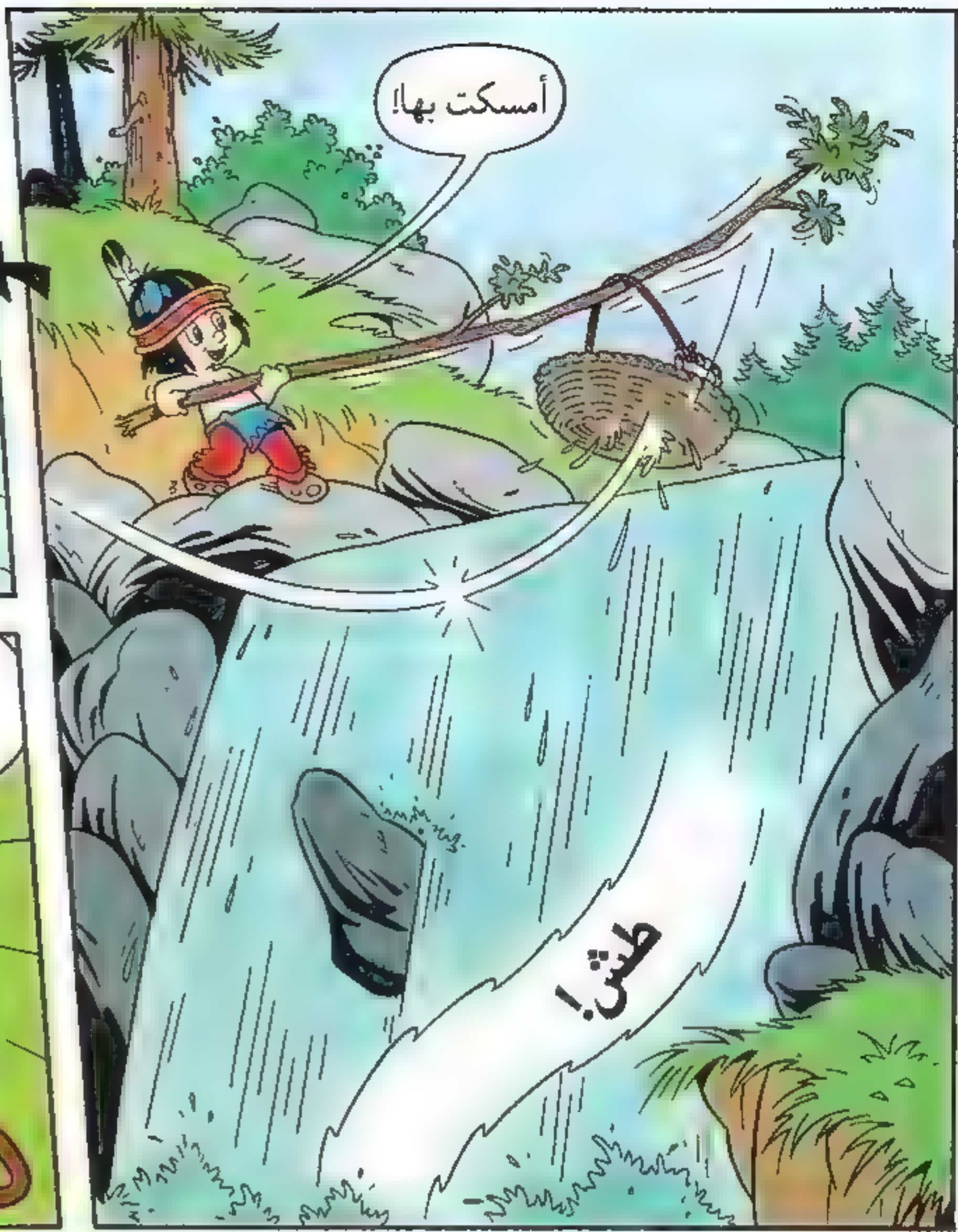




















ماذا يمكن أن يكون؟  
من المؤكد أنها..؟



انفض! هناك شيئاً علق  
بالسنارة!

ماذا؟

وبعداً...



الدمي؟!

الدمي؟!



اصطاد بوبي شيئاً مثيراً..  
ويواجه صعوبة في اخراجه  
من الماء!



إنه لطيف! أليس كذلك؟

النجدة!

شكراً لك!  
أنت رائع!

بعد ذلك...

أهدأ يا صديقي..  
هذا مجرد شكراً!

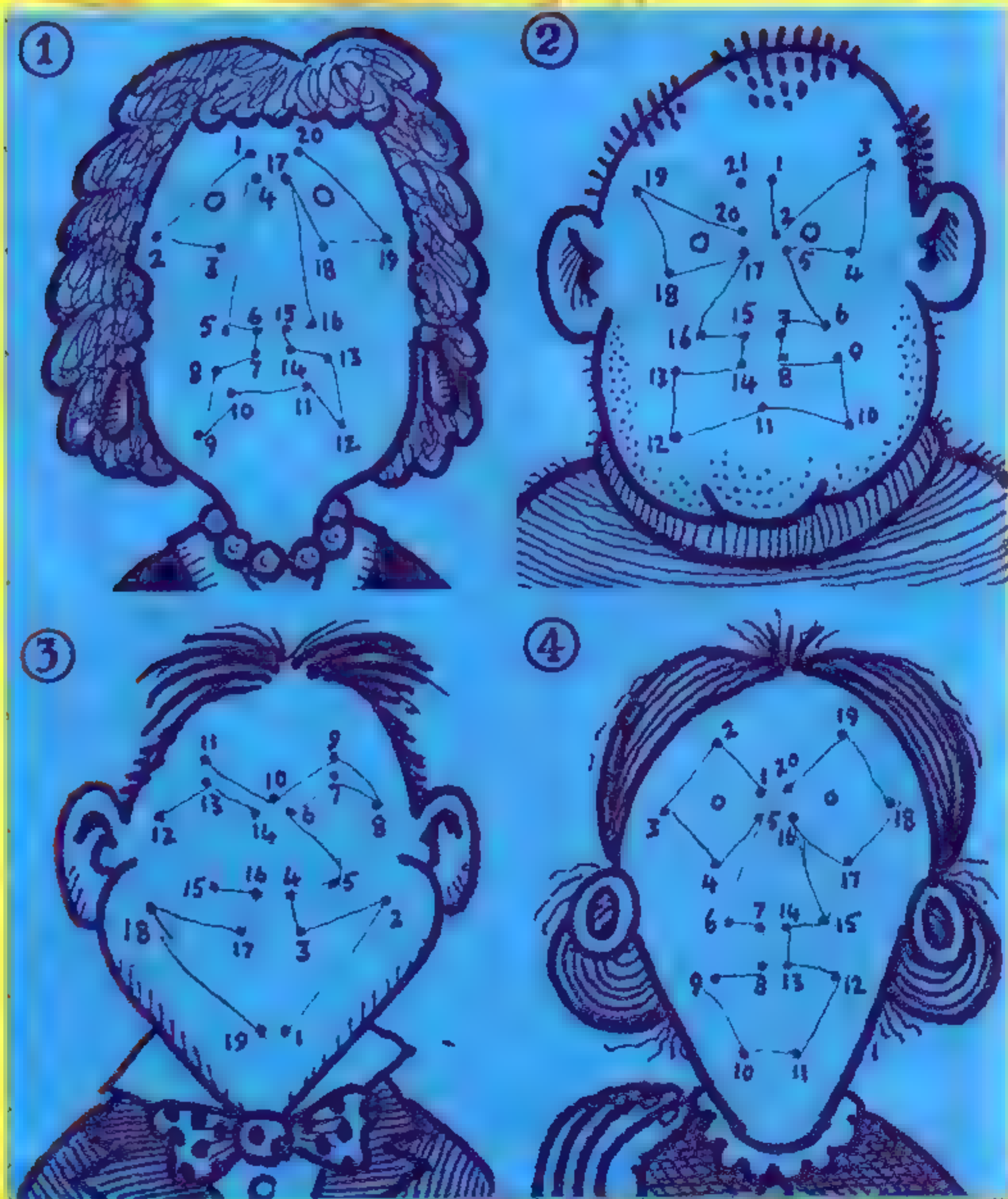


ظلل الأماكن المحتوية  
على نقطتين واكتشف  
الشكل؟



صل النقاط من ١  
إلى ١٩ لتتعرف  
على ملامح كل  
وجه من الوجوه  
الآتية:

للحيد  
متضايق  
حزين  
مدهش



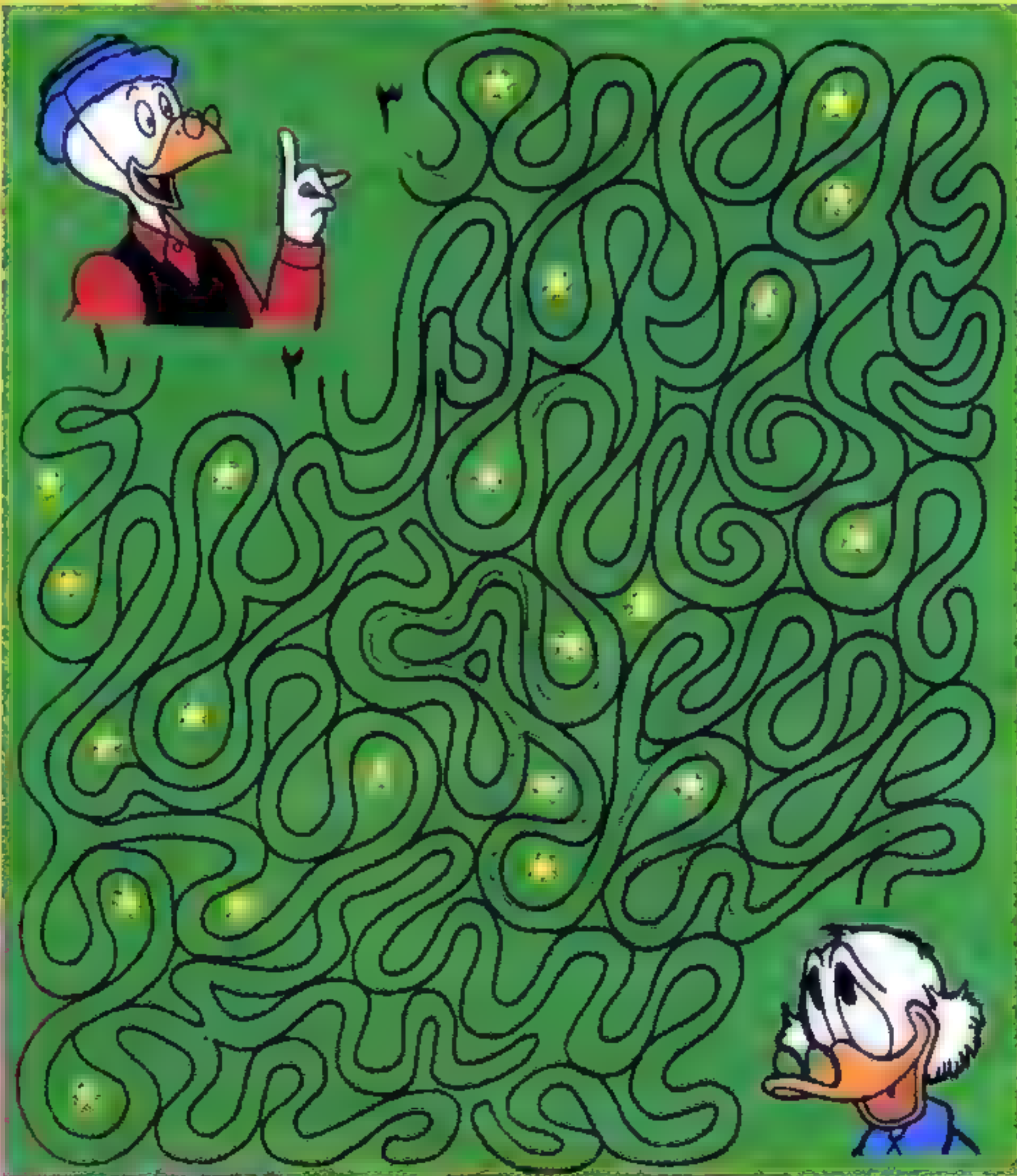




حدد القطعة المكسورة  
في الصحن؟



كم نوعاً من  
الفاكهة في هذا  
الشكل؟



أي طريق  
يسلكه  
«عقرينو»  
ليخلق بعم  
«دهب»؟



# مسابقات



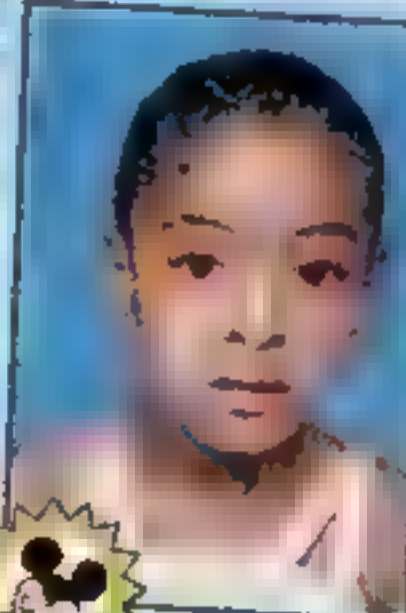
الإسم: ميثا سلطان  
محمد النيادي  
العمر: ١٠ سنوات  
الشخصية المفضلة:  
بطوط / عم دهب  
الصفحة المفضلة:  
سؤال محيرني  
البلد: الإمارات العربية المتحدة



الإسم: المهند  
عبدالرحمن العطاوي  
العمر: ٥ سنوات  
الشخصية المفضلة:  
ميكي  
الصفحة المفضلة:  
أضحك مع ميكي  
البلد: البحرين



الإسم: زينب يحي  
عبدالرسول دشتي  
العمر: ١٢ سنة  
الشخصية المفضلة:  
الجميلة والوحش  
الصفحة المفضلة:  
سؤال محيرني  
البلد: الكويت



الإسم: سلمى فرج  
العمر: ٥ سنوات  
الشخصية المفضلة:  
ميكي  
الصفحة المفضلة:  
عالم الألوان  
البلد: الإمارات العربية المتحدة

\* النحلة لها عدة عيون وهي  
على وجه التحديد خمس عيون.  
\* للأخطبوط ثمانية أذرع وقلبان  
وعينان.

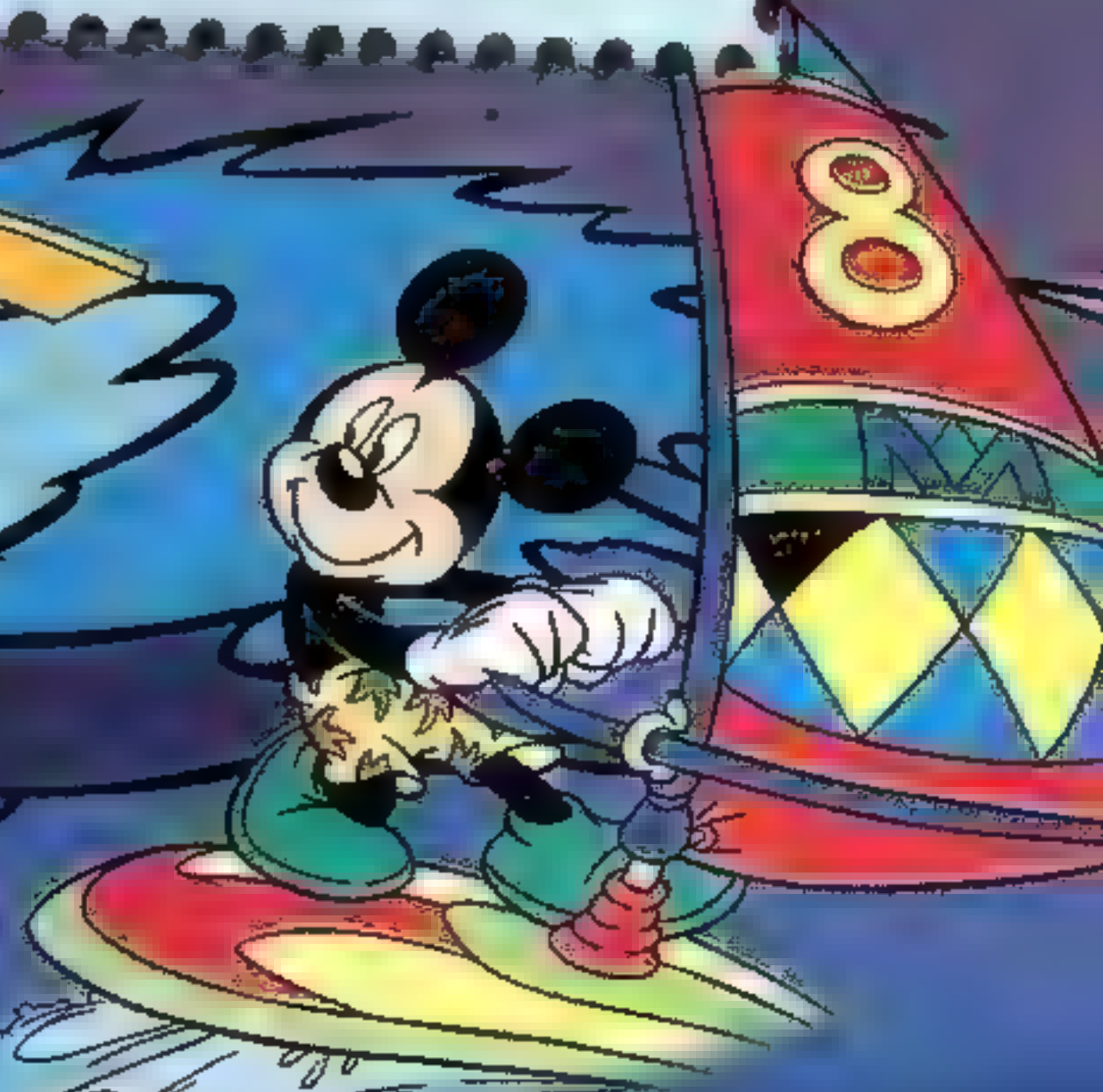
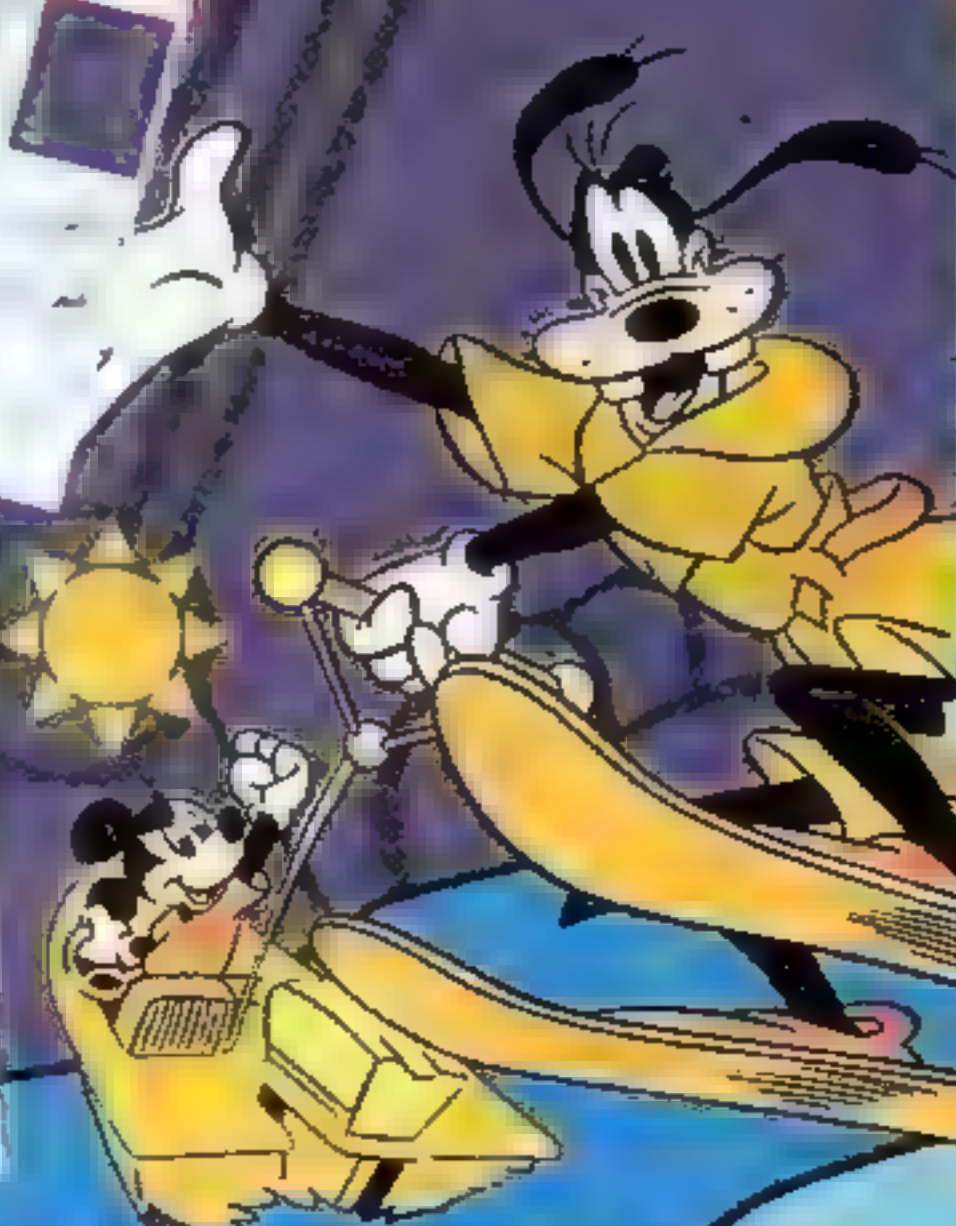
\* بيضة العصفور المعروف  
باسم «ماليو» تكاد تعادله في  
الحجم.

\* البعوضة لا تبعد عن موطنها  
أكثر من ستة أميال إلا إذا حملها  
الهواء.

خالد نبيل - البحرين

وسن الشيخ - البحرين  
خالد علي - السعودية  
مريم محمد - الكويت  
بدر طلال - الإمارات  
خالد علي - البحرين

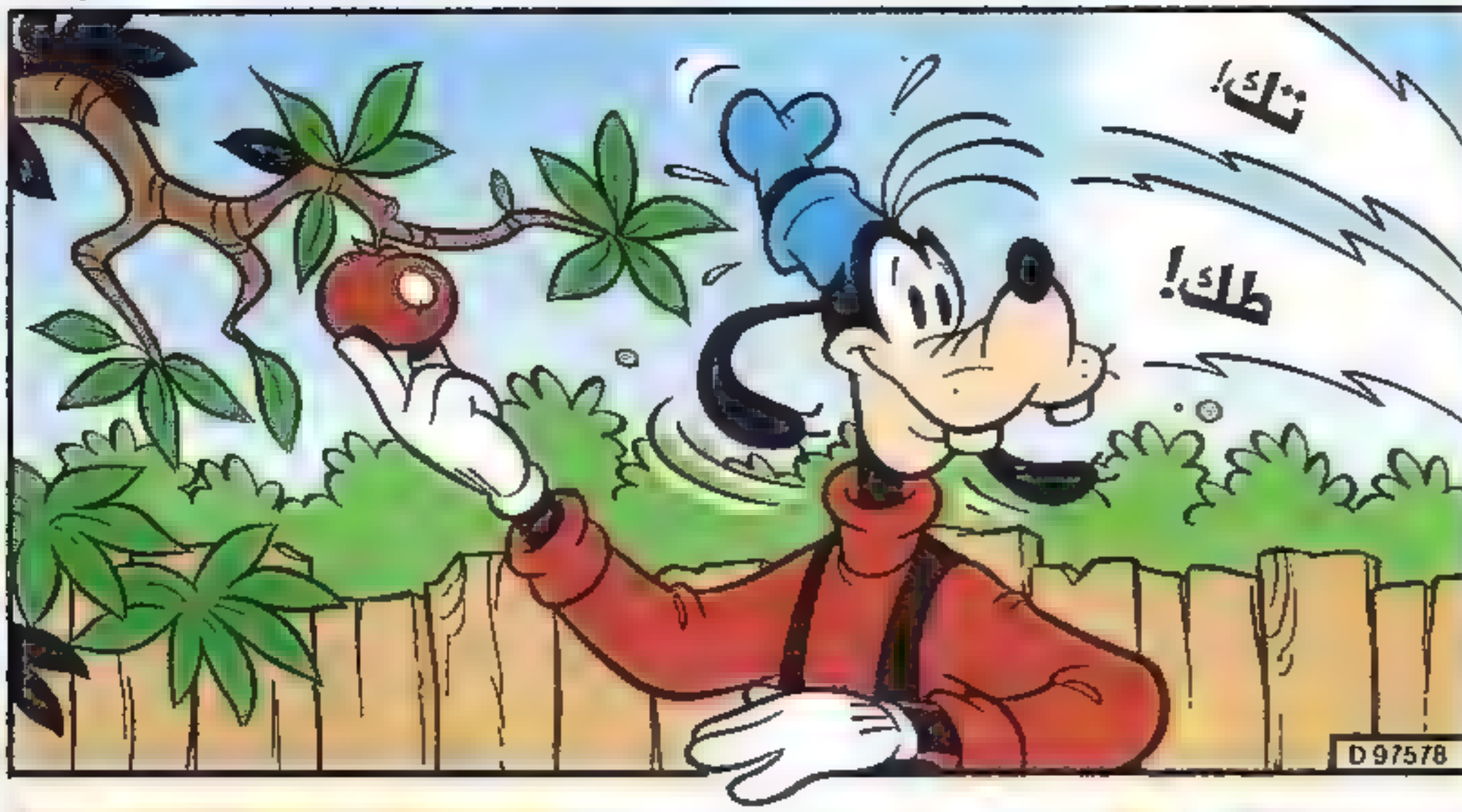
رسائلكم وصلت وشكراً لكل من: .











# بندق

## شجرة متقاعد





هذا ليس عدلاً!

تاك! تاك!

يا للتعاسة!

ومن اليوم التالي

انصرف لم أعد  
أحتاجك!

لماذا  
ياسيدي؟

لم أقصد أن يكون مصير  
الشجرة كذلك!

طاخ!

الشجرة تستحق شيئاً من  
التقدير!

شجرة  
متقاعدة

تربة زراعية

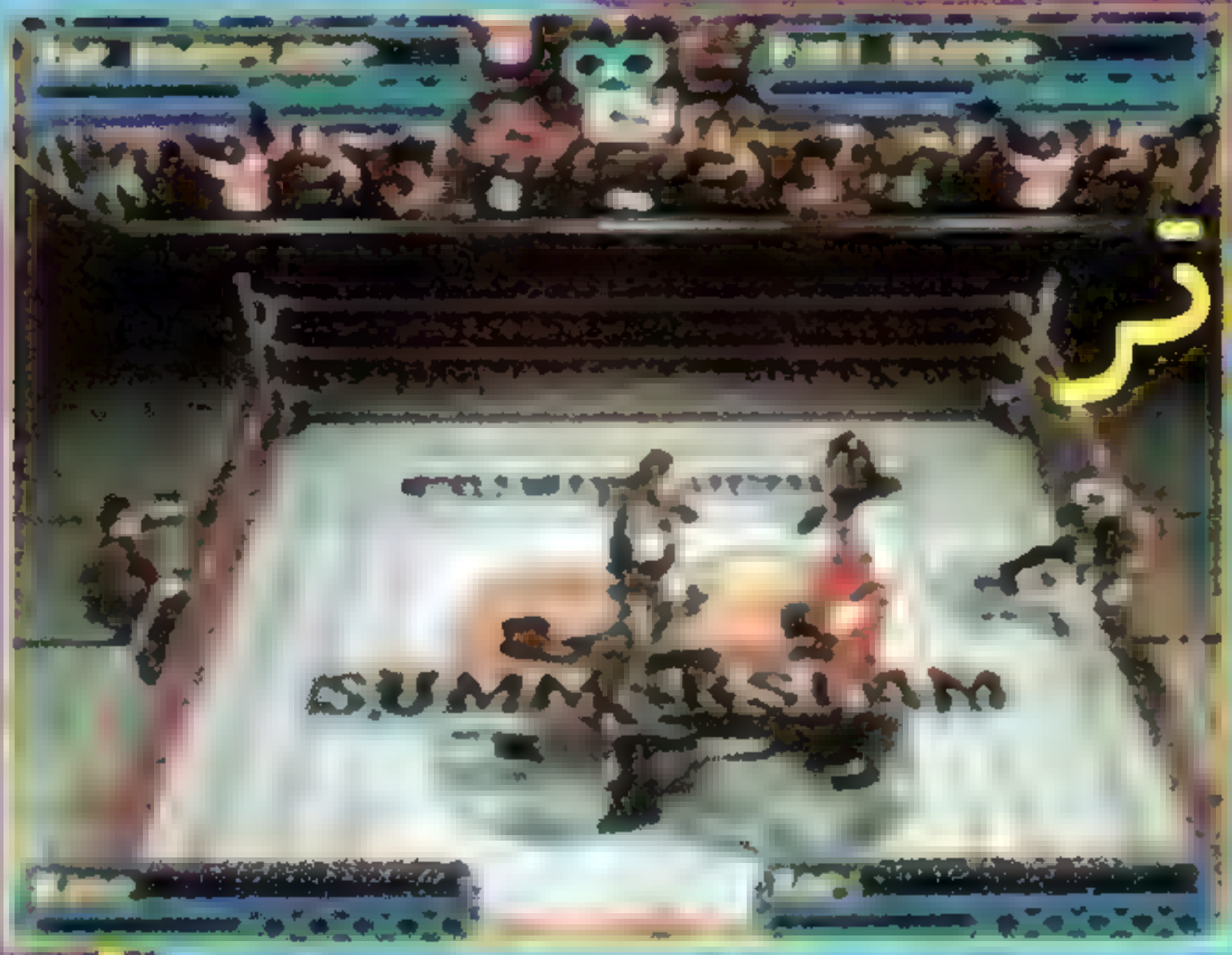
سماد

النهاية





## على البلاي ستيشن



# ألعاب الكمبيوتر

أي سي دبليو  
مارك كور ويقتيوشن

هذه اللعبة لمحبى وعشاق المصارعة وخصوصا المباريات الخارجة عن حدود قانون المصارعة بسبب استخدام أشياء غريبة مثل الأسلحة والأسلاك الشائكة، حيث يقوم المصارعون باستخدام أدوات حادة (مثل العصي الملفوفة بالأسلاك الشائكة) وإصابة خصومهم إصابات بالغة الأذى كما أنهم يقومون بالهجمات على الأعداء في الكواليس والقتال في مواقف السيارات وقد خصصت خمس مناطق من الكواليس لهذه الأشياء.

إنها لعبة تتطلب قوة في الأعصاب لاحتوائها على قدر كبير من الرعب والفزع بسبب مناظر تهشيم الرؤوس والدماء المسالة في الحلبة.

إنها تجعلك تشعر وكأنك في حلبة مصارعة حقيقية حيث ترتفع أصوات الجمهور والمصارعين والمعلقين بالتشجيع ويتخلل ذلك فلاش الكاميرات.





# اصنع بنفسك



## قبعتك الجميلة

نقدم لك الطريقة السهلة لعمل قبعة جميلة أنيقة.. يمكنك ارتداؤها بكل فخر أمام أصدقائك.. فلا يوجد أجمل من أن يرتدي الشخص من صنع يديه قبعة جميلة أنيقة.

### الأدوات المطلوبة:

- \* أزرار ملونة.
- \* قبعة.
- \* إبرة.
- \* خيوط ملونة.
- \* مقص.

### تنبيه

حرصاً على سلامتك  
يلزم أن يتم هذا العمل  
تحت إشراف الكبار

### طريقة الصنع:

- \* وزع الأزرار بشكل عشوائي وقم بتثبيت هذه الأزرار بواسطة الإبرة والخيط.
- \* قم بقص الخيوط الزائدة.. ومن ثم ارتديها لتجدها جميلة أنيقة.
- يمكنك أن تقدمها كهدية لصديق عزيز.



# بطوط

والله وبت



## الألعاب الأولمبية



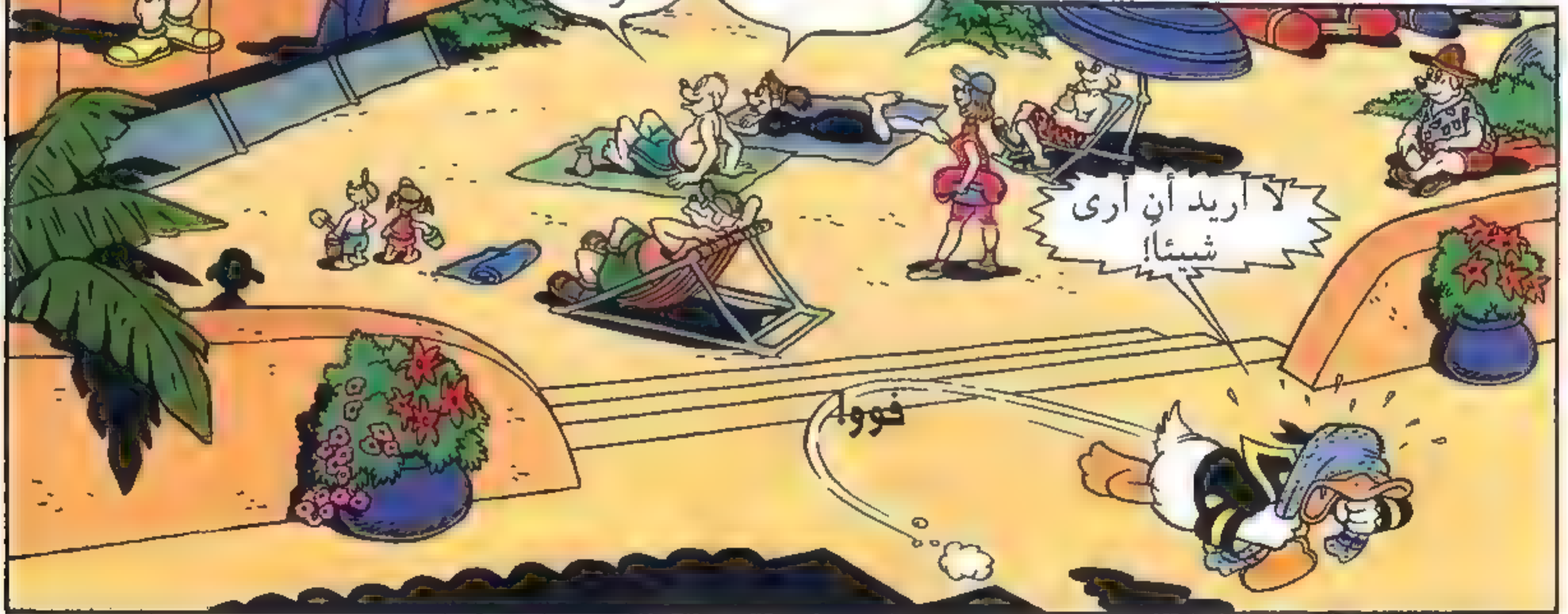








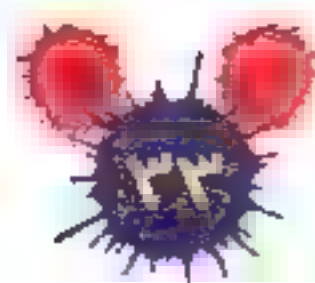
















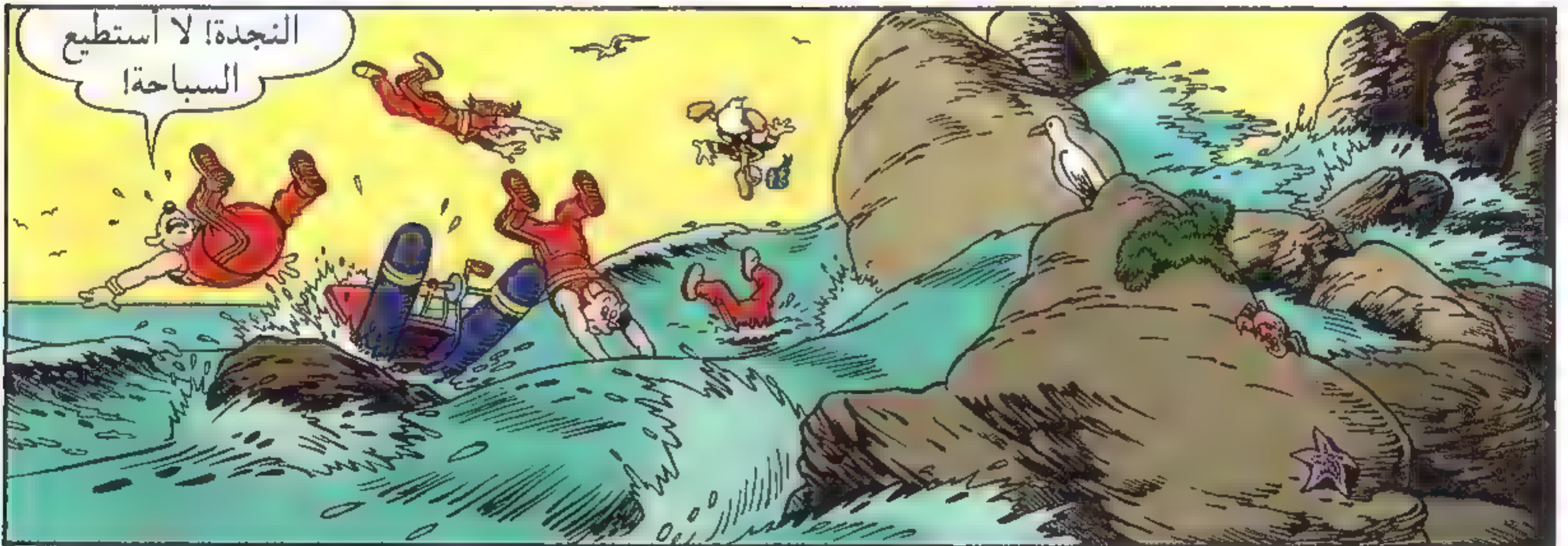
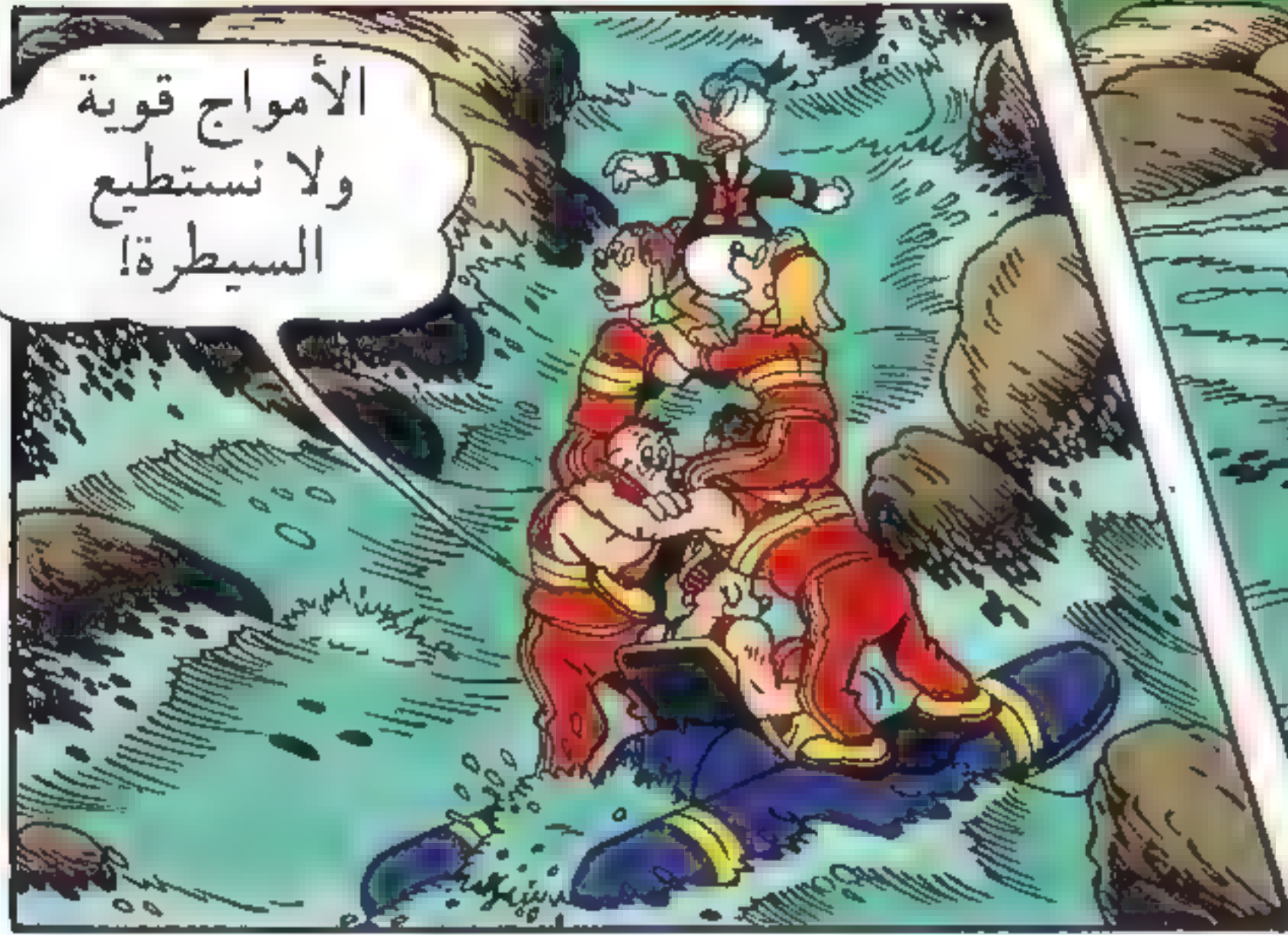








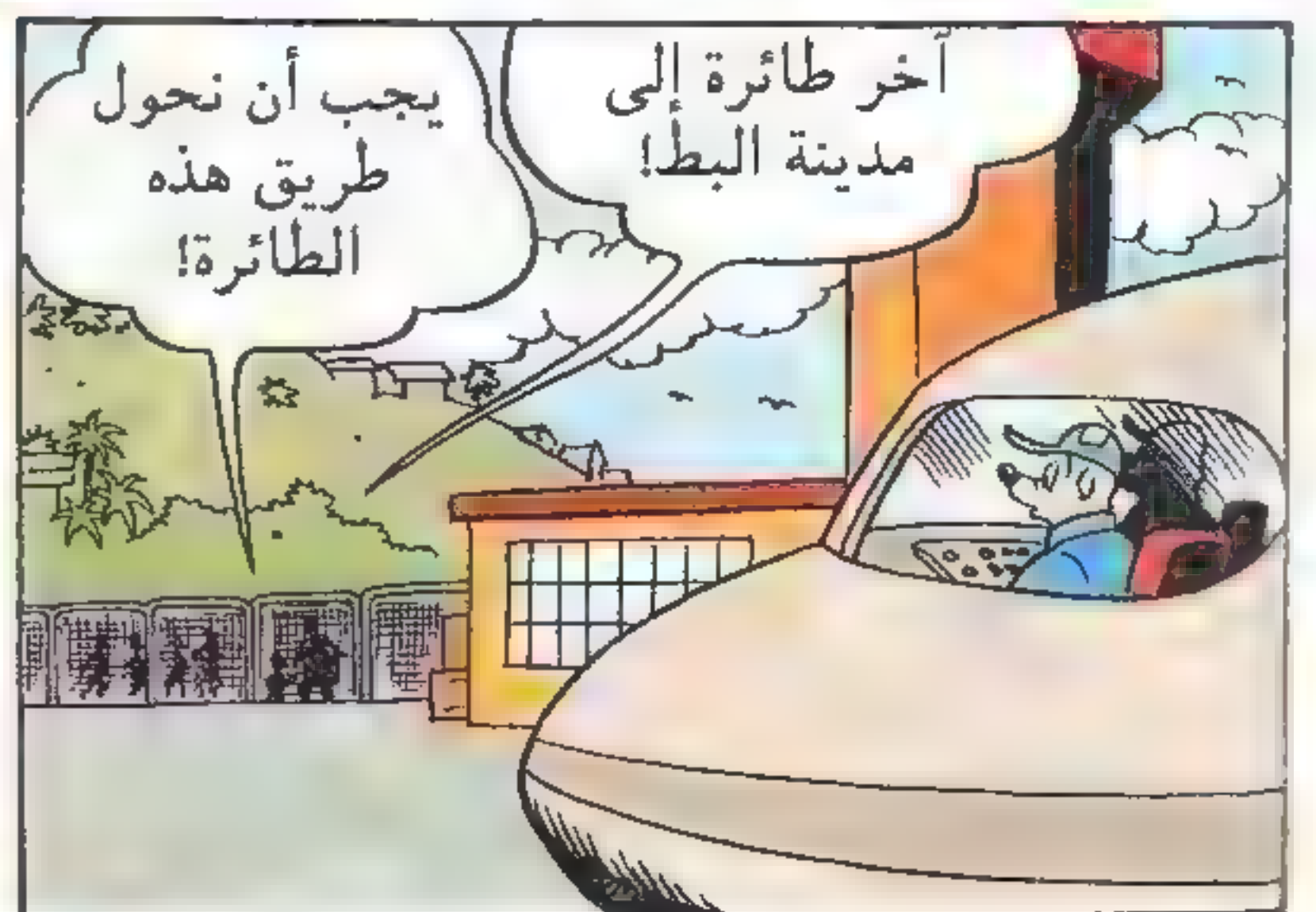














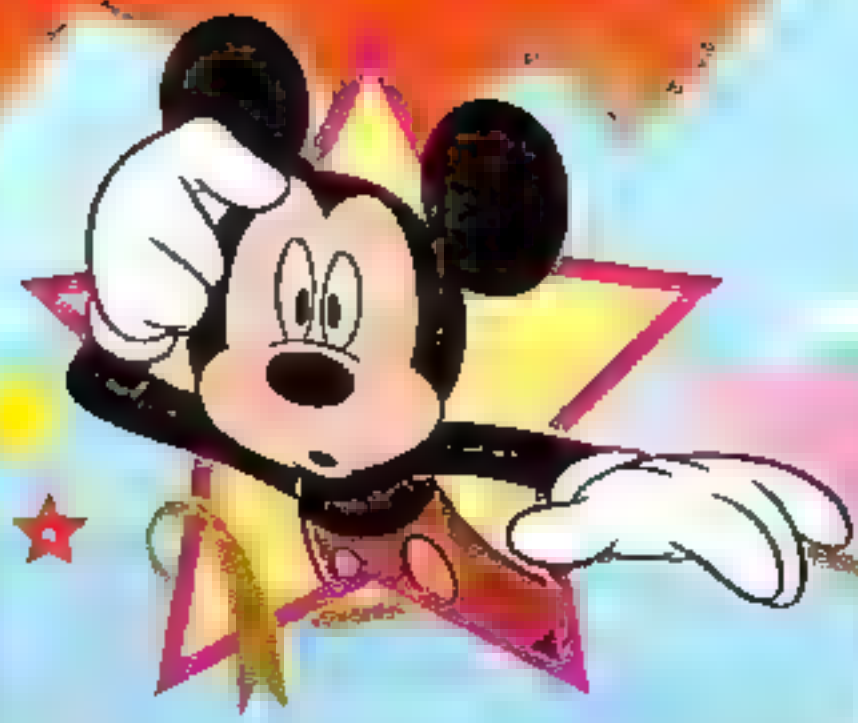








## سؤال محير لي



### \* لماذا لا تضيء النجوم أثناء النهار؟

النجوم موجودة دائماً في السماء ليلاً ونهاراً ومع ذلك لا نراها أثناء النهار، ويرجع ذلك لأن ضوء الشمس أقوى من ضوءها ولأن النجوم تكون أقل لمعانا من الشمس، ولأن النجوم شمس مستقلة مثلها مثل شمسنا. وتشع هي الأخرى حرارة وضوءاً، ولكن بالنسبة لكونها بعيدة جداً عنا فإنها تبدو لنا صغيرة جداً ولا نرى فيها سوى ضوءها. إن النجوم تتكون من كتل غازية يغلب فيها غاز الأيدروجين ويجري في وسطها نشاط ذري، والذرات تتصادم ببعضها طوال الوقت ويؤدي هذا لتوليد الحرارة والضوء.

### \* من هو أول من وضع النقط فوق الحروف؟

أول من وضع النقط على الحروف هو نصر بن عاصم. وذلك حينما جاء رجل رومي إلى الحجاج وألقى عليه بعضاً من الأبيات بطريقة مضحكة لأنها لم تكن منقطة ونقطتها على هواه. فتغير المعنى فغضب الحجاج وأمر بجلده فتوسط لدى الحجاج نصر بن عاصم ليعفو عنه. فوافق وطلب من نصر أن يجد طريقة حتى يتلافى الناس الوقوع في الخطأ. فوضع نظام النقط على الحروف ثم جاء الخليل بن أحمد ووضع علامات الضبط.



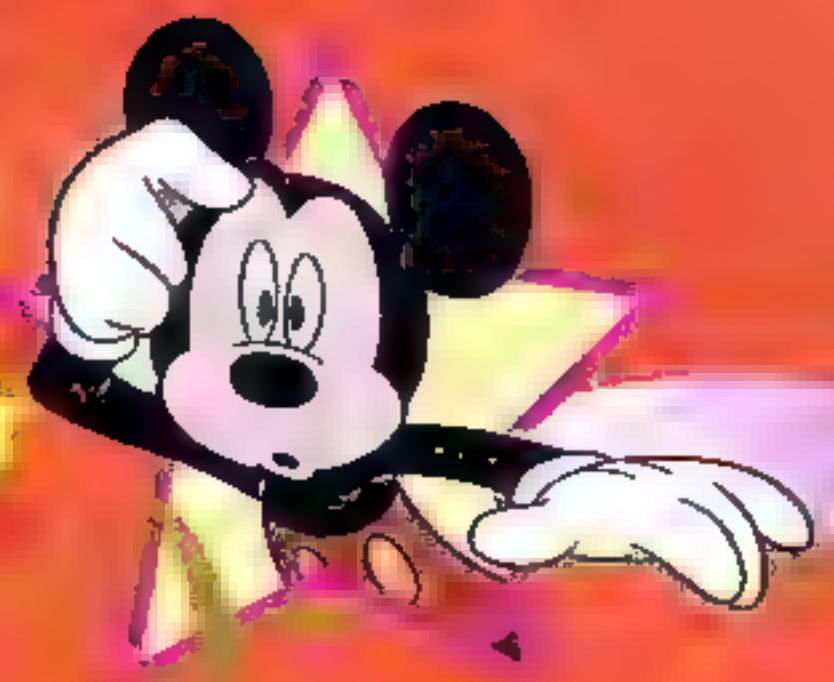
### \* لماذا نجد الفريزر أعلى الثلاجة؟

يوجد الفريزر (غرفة الثلج) في أعلى الثلاجة دائماً وهذا يساعد على إتمام دورة الهواء المطلوبة داخل الثلاجة. فالهواء البارد أثقل من الهواء الدافئ، لذلك يهبط إلى أسفل ويصعد مكانه الهواء الدافئ وعندما يبرد هذا الهواء يهبط لأسفل ويرتفع مكانه الهواء الأقل منه برودة. وبهذه الطريقة تنتشر برودة الهواء في جميع أنحاء الثلاجة، ولو كان الفريزر في أسفل الثلاجة فإن الهواء البارد سيبقى في أسفلها والهواء الدافئ في أعلاها.





# نهي معلوماًتلك



## سمكة الليمونا

تعيش في أنهار المناطق الاستوائية في أمريكا الجنوبية والوسطى خاصة في نهر الأمازون، وهي سمكة داكنة اللون ويتراوح طولها بين ١٥ - ٥٠ سم، ويوجد منها ١٨ نوعاً منها ٤ أنواع خطيرة. لهذه السمكة فكان قويان وأسنان فكها السفلي مثلثة الشكل وحادة جداً. وتكمن خطورتها في أنها تهاجم بأعداد كبيرة ولا تترك فريستها الا وهي عظام دون لحم.

## الجبال في العالم

إن أعلى قمة في العالم ترتفع إلى ٨٨٤٨ متراً فوق سطح الأرض وهي المعروفة بقمة افرست في جبال الهملايا بالقارة الآسيوية. ويبلغ علو قمة جبل اكونكاغوا في الأرجنتين ٦٩٦٠ متراً، أما في إفريقيا فتبلغ جبال كيلمانجورو ٥٨٩٤ متراً، وفي الأسكا يعلو جبل ماك كنلي إلى ٦١٩٤ متراً، وفي أوروبا يتجاوز جبل إلبروز ٥٦٣٣ متراً.

أما أكثر الجبال ضخامة فهو جبل موناكيسا في جزيرة هاواي. وتعتبر جبال الألب أكبر سلسلة جبال في أوروبا تمتد بين فرنسا وإيطاليا وسويسرا والنمسا وألمانيا ويوغسلافيا، وتبلغ مساحتها ٣٣٠ كلم<sup>٢</sup> وطولها يتعدى الألف كلم. أما أكبر هضبة فهي تقع في التبت في آسيا الوسطى، حيث يصل ارتفاعها إلى ٤٨٧٥ متراً وتمتد على ٢٠٠ كلم<sup>٢</sup>.

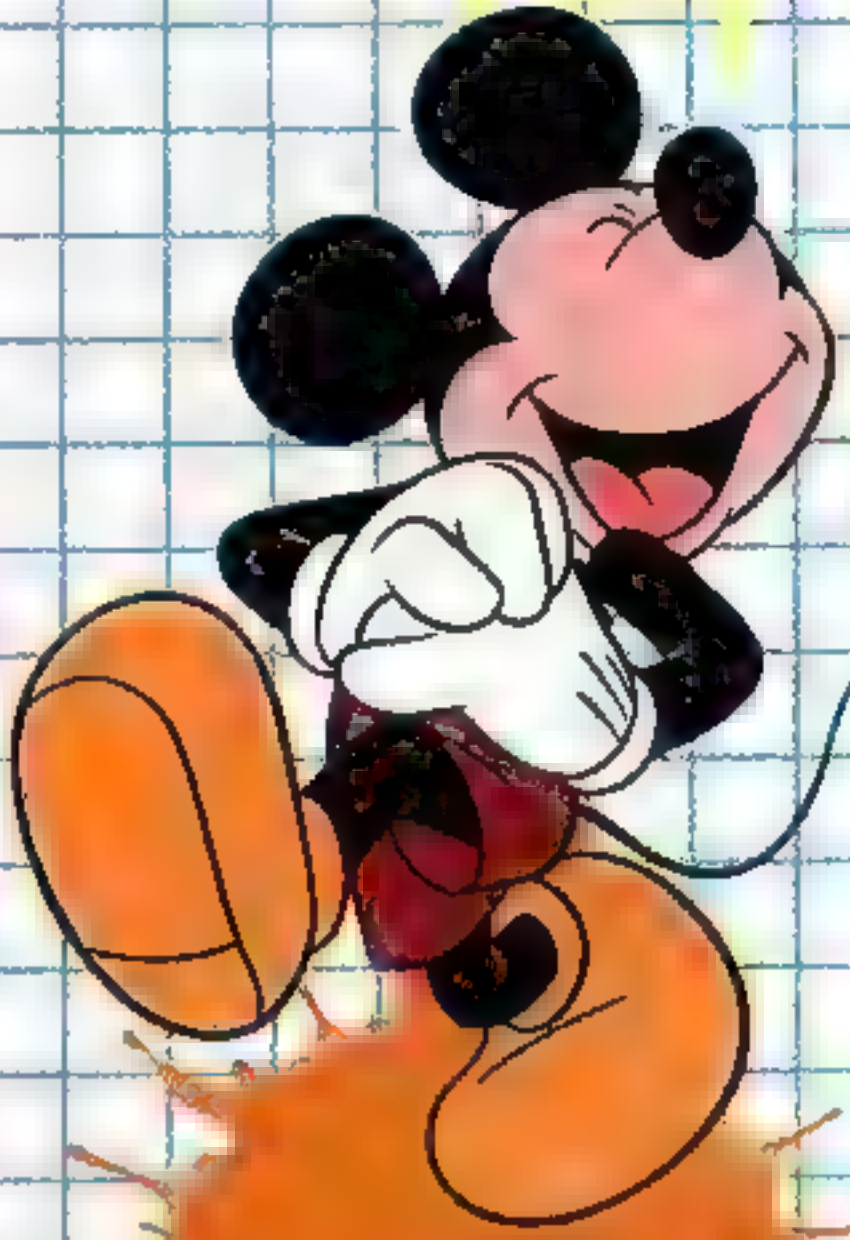
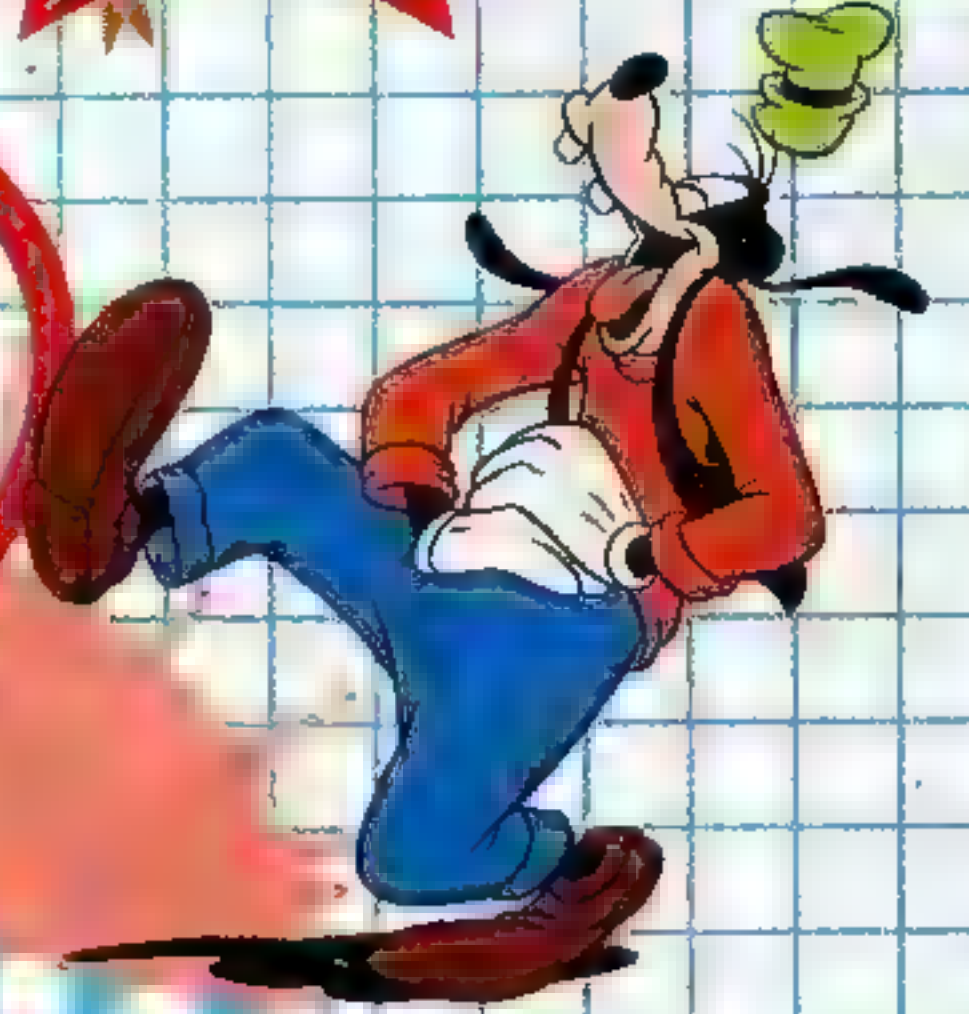
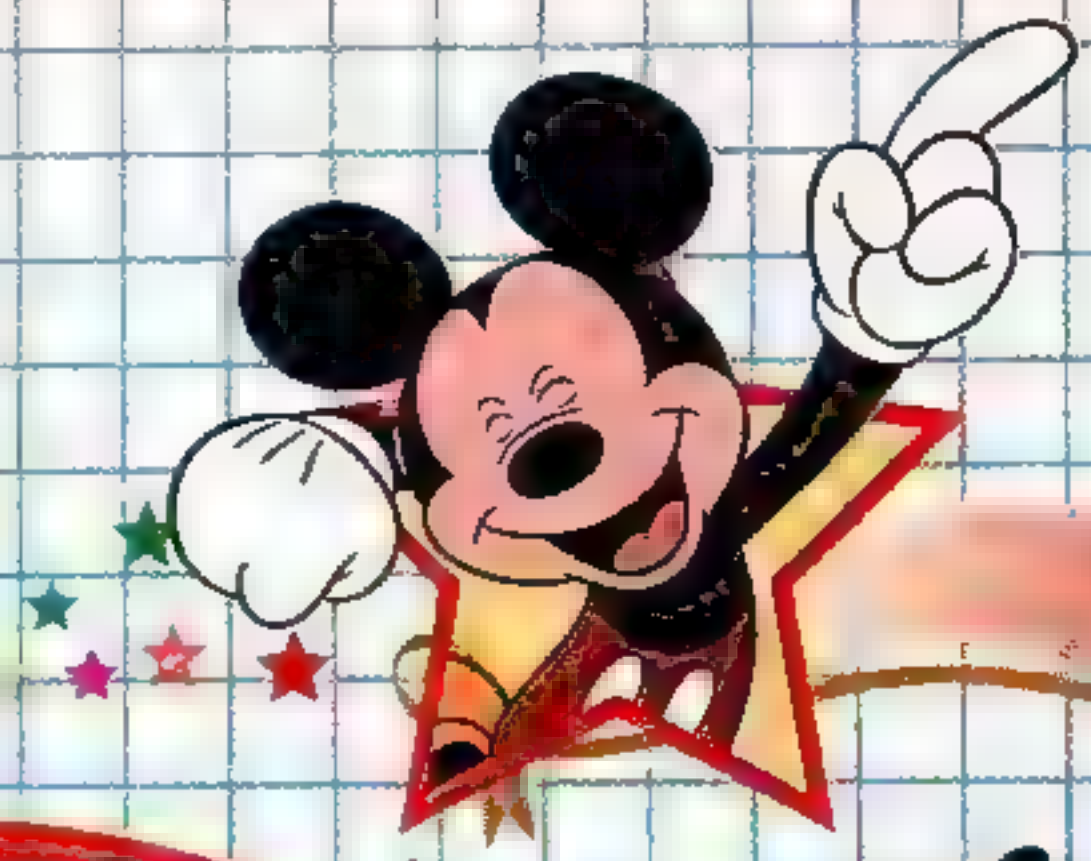
## الديناصور ذو القرون الثلاثة

من أكبر وأشهر الديناصورات المنقرضة ذات القرون، كان يبلغ طوله ١١٠ متراً، وقد يصل وزنه إلى حوالي عشرة أطنان، وكانت هذه القرون الثلاثة تنمو فوق عينيه ومنخاره، كما كان له بروز عظمي مستدير حول رأسه لحماية ظهره، وكان له أيضاً ما يشبه المنقار الكبير.

وهذا النوع من الديناصورات كان يأكل العشب، وكان له قوائم قوية وقصيرة وأقدام عريضة.



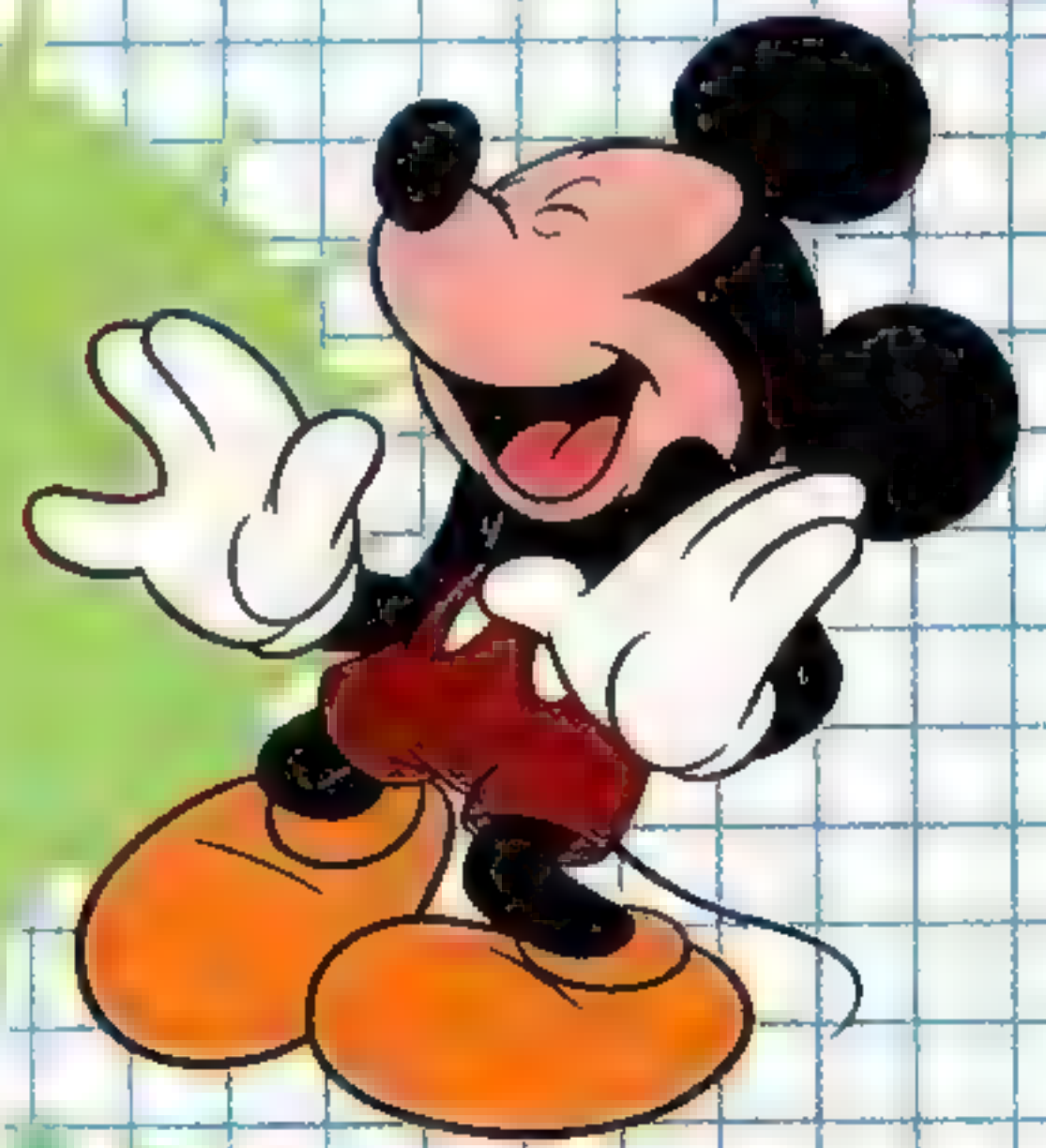
# أضحك مع ميكي



إعلانات مزاحمة  
تعيان جدد جلده ويرغب في بيع  
جلده القديم لأعلى سعر الوسطاء  
يحتنوننا

الأم: هل شربت الدواء؟  
الابن: نعم!  
الأم: كيف وكل الملاعق متسخة؟  
الابن: شربته بالشوكة!

مريض عاقل جدا!  
وزع الطبيب النفساني مسامير على  
مرضاه ليختبر قواهم العقلية، فأكل كل  
المرضى المسامير إلا واحدا!  
فسأله الطبيب: لماذا لا تأكل المسامير؟  
المريض: لا أستطيع أن أكلها بدون خبز!



الجزر والعيون

سأل الرجل الولد الذي يبكي: لماذا تبكي؟  
الولد: لأن أبي قد مات.  
الرجل: وماذا كان يعمل أبوك؟  
الولد: حفار قبور!  
الرجل: من حفر حفرة لأخيه وقع فيها!



# الحيد العلمية



## القلم المخفي

### المواد والأدوات اللازمة:

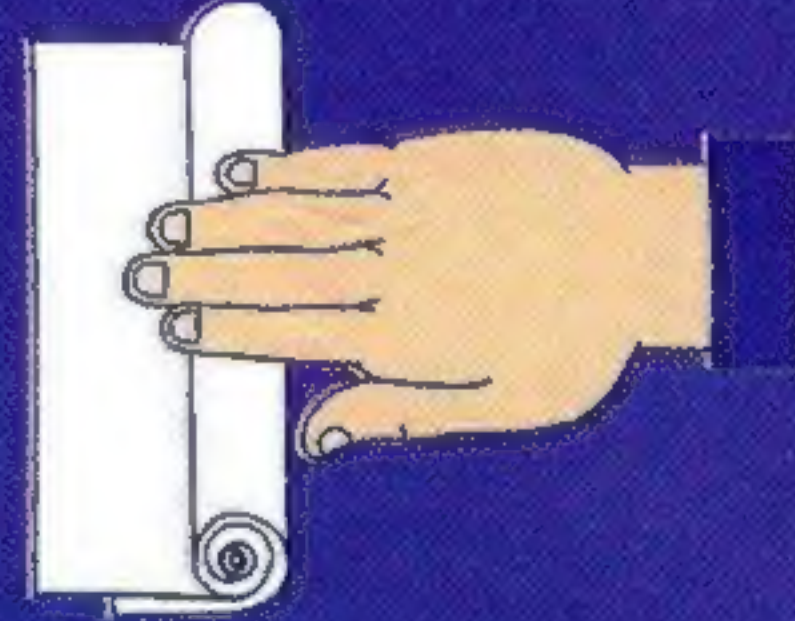
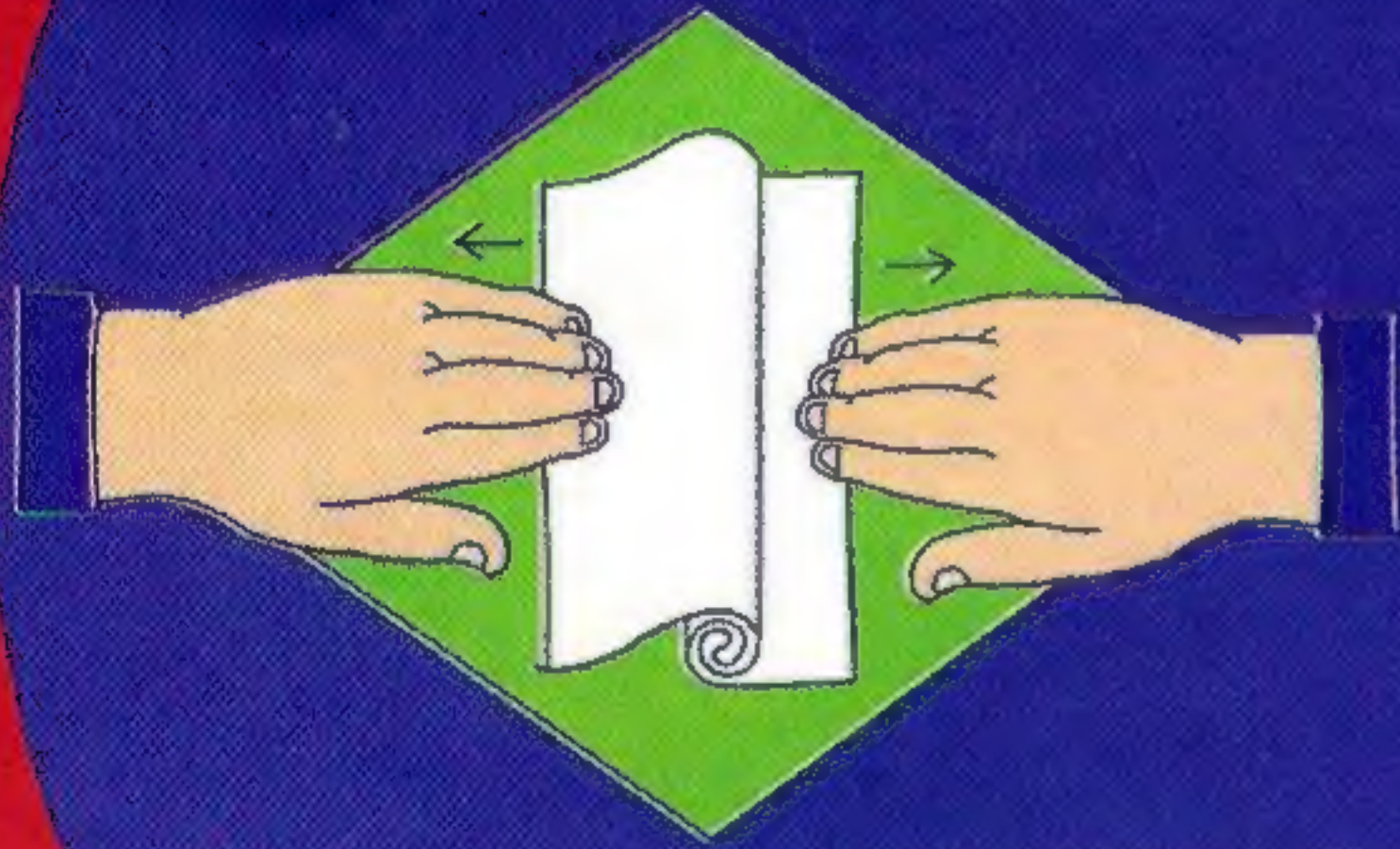
- ورقة بحجم ٢٠ سم × ٣٠ سم.
- قلم.

### الطريقة:

- ١ - ضع الورقة على الطاولة واطلب من صديقك أن يضع القلم في وسطها تقريبا.
- ٢ - اطو الورقة بحيث يكون الجانب العلوي أطول من الجانب السفلي بحوالي ٢ سم.

- ٣ - دحرج القلم داخل الورقة (توقف عن الدحرجة عندما يظهر احد جانبي الورقة، واطلب من صديقك أن يتحسس الورقة الملفوفة، ليتأكد من أن القلم لا يزال بداخلها).

- ٤ - ضع الورقة الملفوفة على الطاولة.. وامسك احد جانبي الورقة بيدك اليمنى واجذب الجانب الآخر بقوة بيدك اليسرى.
- ٥ - ستجد أن القلم قد اختفى.











عرب كوميكس  
عرب كوميكس

هذا العمل من مجهودي الشخصي ..  
أرجو لى أراد نقله ان يذكر اسم المصدر ..  
والاستاذان بصاحب العمل أولاً ..  
والله الموفق ..

ملاحظات مهمة :  
المصدر هو : عرب كوميكس للقصص المصورة  
WWW.ARABCOMICS.NET  
صاحب العمل : @ ملك الرومنسية @

سيرة الملك محمد بن عبد الله آل سعود







هذا العمل هو لعشاق الكوميكس، وهو لغير أهداف ربحية مطلقاً،  
وهو لتوفير المتعة الأدبية فقط، الرجاء إبتباع النسخة الورقية  
المرخصة حال نزولها للأسواق، لدعم استمراريتها وتشجيعها،  
وحذف هذا الملف بعد قراءته.

This is a fan base production, not for sale or ebay. Please pay the  
original release when it hits the market to support its continuity,  
and delete this file after reading.